

عنوان البحث

الحاجة إلى الحب لدى المراهقين وعلاقتها بالذكاء الوج다

الباحث: عقيل خليل ناصر

كلية الآداب / جامعة بابل

الباحث: د. عماد حسين عبيد المرشدي

كلية التربية الأساسية / جامعة بابل

مستخلص البحث

استهدف البحث الحالي التعرف على العلاقة بين الحاجة إلى الحب والذكاء الوجدا لدى المراهقين وتعرف فيما إذا كان هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الحاجة إلى الحب، وكذلك الذكاء الوجدا لأفرد عينة البحث تبعاً لمتغير الجنس (ذكور - إناث).

تكونت عينة البحث من (100) طالباً وطالبة موزعة على أربع كليات إنسانية هي: (الآداب - التربية / صفي الدين - التربية الأساسية - الفنون الجميلة) في جامعة بابل، ولقياس الحاجة إلى الحب اعتمد البحث الحالي على الأداة التي أعدتها قدرى في دراسته (2005) في جامعة بغداد والتي تتكون من (47) فقرة تعبير عن الحاجة إلى الحب جمعت من مقاييس وأدبيات مختلفة، وفي البحث الحالي تم التأكد من الصدق عدل بعض الفقرات وتم الاتفاق على (46) فقرة وقد تراوحت نسبة الانفاق (75-100%) واستخرج الثبات، وبلغ معامل الثبات ($r=0.87$). ولقياس الذكاء الوجدا اعتمد على مقاييس الذكاء الوجدا في دراسة النمري (2009) التي أجريت في المملكة العربية السعودية، وبعد التحقق من الصدق حدثت نسبة الانفاق بين الخبراء ($B=100\%$) وقد بلغ معامل الثبات عن طريق إعادة الاختبار ($r=0.83$).

ولمعالجة البيانات إحصائياً استخدم المتوسط الحسابي والاختبار الثنائي لعينة واحدة ولعينتين مستقلتين، وقد أظهرت النتائج إن هناك فرقاً بين المتوسط الحسابي والمتوسط النظري ولصالح المتوسط الحسابي لأفراد العينة في كل من الحاجة إلى الحب والذكاء الوجدا، ودللت النتائج عن وجود علاقة موجبة بين الحاجة إلى الحب والذكاء الوجدا لدى أفراد العينة، كما أظهرت النتائج عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد العينة تبعاً لمتغير الجنس (ذكور وإناث) في كل من الحاجة إلى الحب والذكاء الوجدا ولصالح الإناث، بناءً على ما أظهرته النتائج قدم الباحثان مجموعة من التوصيات والمقررات.

الفصل الأول

تعريف بالبحث

أولاً: مشكلة البحث

إن لكل إنسان القدرة على الحب ولكن تحقيق ذلك صعب للغاية فنحن نبدأ الحياة بمركز الطفولة الكامل حول الذات ولا نستطيع التمييز بين ذاتنا والآخرين (مجيد، 2008: 97)، فالتشيّة الاجتماعية لا توفر الخطوط الصحيحة لتعليم الأطفال الاتصال العاطفي، فهذا الاتصال قد يكون صحيحاً في وقت وفي أحياناً أخرى قد يكون خطأ، فدائرة الاتصال الكاملة تشمل في وقت واحد قابلية التعبير الواضح عن رسالة وقابلية فهم رسائل الآخرين فيما صحيحاً (سلامة، 2007: 199).

ومن المشكلات الوجدانية في مرحلة المراهقة غرق المراهق في الخيالات وأحلام اليقظة التي قد تستغرق وقته وجهده وتبعده عن عالم الواقع، فالراهق يميل إلى فكرة الحب من أول نظره فيقع في حب الفتاة معتقداً أن هذا حب حقيقي ولكنه في الواقع ينقصه النضج الوجداني والاتزان الانفعالي وكثيراً ما تنتهي الزيجات التي تتم في سن مبكرة بالفشل لأنها لا تقوم على أساس من النضج الوجداني ولا تستند إلى المنطق السليم (عيسوي، 1991: 257).

كما أن التغيرات الوجدانية تتصرف بحدة الانفعال، إذ يغضب ويثور المراهق لأسباب تافهة ويمتزد الانفعال بالنقلب وسرعة التغير، ومرجع انفعالات المراهق في معظمها هو شعوره بأنه أصبح رجلاً.. ومع ذلك فإن المحيطين به ما زالوا يعاملونه كطفل ، فضلاً عن ذلك وقوعه تحت طائلة العديد من الصراعات النفسية الأخرى (عيسوي، 2005: 122).

ومن هنا تبرز مشكلة البحث الحالي، إذ أن تشخيص المشكلة يعد من أولى الخطوات المعرفية الجادة الساعية للبحث عن حلٍ منطقي لها ، وقد شخص الباحثان مشكلة البحث الحالي بعد اطلاعهم على بعض الأدبيات التي تناولت الحاجة إلى الحب والذكاء الوجداني ، مما أتاح لهم فرصة الاطلاع على بعض الجوانب النظرية لهذين المفهومين في الحقل التربوي ، فقد أشارت الدراسات والبحوث التي أجريت في هذا المجال إلى إن استقراء التراث السايكولوجي العربي في هذه المواضيع يوحى بالقلة أو حتى الندرة ، ويرجع ذلك إلى عوامل اجتماعية وثقافية تجعل ثمة خصوصية تتعلق بطبيعة المجتمع العربي ، كما إن عدم معرفة المراهق كيفية التعامل الصحيح مع هذه الحاجة بسبب الافتقار إلى النضج الوجداني والاتزان الانفعالي قد يؤدي إلى إرباك في فهم الذات وضعف الثقة بالنفس وعدم القرارة على أداء دوره الاجتماعي داخل الأسرة والمجتمع .
لذا تتركز مشكلة البحث الحالي في تعرف فيما إذا كانت هناك علاقة بين الحاجة إلى الحب و الذكاء الوجداني لدى المراهقين ، وما مدى تأثر هذه الحاجة بجنس المراهق (ذكر ، أنثى)؟.

ثانياً : أهمية البحث

تعد مرحلة المراهقة من أدق مراحل النمو التي يمر بها الإنسان نظراً لما تتصف به من تغيرات جذرية وسريعة تعكس أثارها على مظاهر النمو الجسمي والعقلي والاجتماعي والانفعالي كافة (أشول ، 1984 : 418) ، ويسبب هذه التغيرات ظهر مجموعة من المتاعب الانفعالية والوجدانية والاجتماعية من خلال الانتقال السريع من الطفولة إلى المراهقة لكلا الجنسين (عدس ونوق ، 1995 : 84) .

وقد نالت مرحلة المراهقة اهتمام عدد من علماء النفس والباحثين واحتلت وجهات نظرهم فيها وعدها بعضهم ولادة جديدة للفرد ، واعتقد فرويد وهول وسوليفان أنها حقبة عاصفة ومرهقة (أسعد ومخلو ، 1982 : 227) ، فقد وصف ستانلي هول المراهقة بأنها مرحلة تكتفها الأزمات النفسية وتسودها المعاناة والإحباط والصراع والقلق والمشكلات وصعوبات التوافق (Vanderzanden, 1989: 370)، في حين يرى آخرون منهم أريكسون ومارجريت وبنديكيت أن كثيراً من المراهقين لا يقتربن لديهم المراهقة باضطراب سلوكي مشيرين إلى عدد من الحضارات والمجتمعات التي لا تبرز فيها ظاهرة المراهقة على نحو واضح أو مميز لذا فالراهقة في نظرهم تبرز وتصبح عاصفة متميزة فقط في الحضارات والمجتمعات التي تضع قيوداً على السلوك الجنسي (كمال ، 1989 : 679) .

وبناء على ما سبق تتضح أهمية إشباع الحاجات النفسية في مرحلة المراهقة على وجه الخصوص ، فالحاجات لا تجعل المراهق ينظر إلى الواقع بشكل خاطئ فحسب بل تتعدي إلى عدم رؤية الحقيقة أيضا (جورارد ، 1988 : 96) ، كذلك فإن المراهقين سوف يندفعون أو يتأثرون افعالياً ، لأنهم يميلون إلى مشاهدة ما يريدون مشاهدته ويسمعون ما يريدون سماعه، وقد تقودهم دوافعهم وانفعالاتهم إلى إدراك أشياء معينة بذاتها ذلك لأنهم يدركون العالم بطرق تتفق وحاجاتهم (Morgan, 1979 : 388).

وفي هذا الصدد يؤكد كريشل وزملائه (Krechetal & etal) عام (1962) على أن تغير الفرد في إشباع حاجاته بفعل معوقات اعترضته ، قد يؤدي إلى حدوث تشويه في مدركاته ، واختلافها عن الواقع الفعلي ، وان مدى هذا التشويه في الإدراك يتوقف على مدى قوة الحاجة عند الفرد ، فكلما كانت قوة الحاجة أو الدافع متوازنة كلما كان أدراك الفرد للموقف أقرب إلى الموضوعية ، أما إذا زادت قوة الحاجة زيادة كبيرة ، فإن الفرد قد يركز في إدراكه على الهدف من دون أن ينتبه انتباهاً كافياً إلى الظروف والمعوقات والسيارات التي وجد فيها هذا الهدف ، وحينما تضعف قوة الحاجة فإن حساسية الفرد وقدرته على استقبال المعلومات ، ومن ثم معالجتها تختفي بصورة ملحوظة (منصور ، 1982: 78).

وتعد الحاجة إلى الحب من أهم الحاجات النفسية التي تؤثر على المراهقين، فمن وجهة النظر الإسلامية ينظر إلى هذه الحاجة على أنها من أسمى المعاني فالحب هو الشعور بالموافقة النابع من القلب وهو الحياة لمن حرمتها ، فهو في جملة الأمور ، والنور الذي من فقده فهو في بحار الظلمات ، والشفاء الذي من عدمه حلت بقلبه جميع الأسفار ، واللذة التي من لم يظفر بها فعيشه كله هموم والألم ، هو روح الإيمان والأعمال ، والمقامات والأحوال ، التي متى خلا منها فهاب كالجسد الذي لا روح فيه (ابن القيم ، ب.ت: 7-6).

وقد جاء في الحديث النبوي الشريف أن حلاوة الإيمان إنما تتحصل بوجود هذا الحب لله ولرسول ، وعن أنس بن النبي (صلى الله عليه واله وسلم) قال " ثلاثة من كن فيه حلاوة الإيمان من أحب المرء لا يحبه إلا الله عز وجل ومن كان الله عز وجل ورسوله أحب إليه مما سواهما ، ومن كان أن يقذف في النار أحب إليه من أن يرجع إلى الكفر بعد أن أقذه الله منه " (النسائي ، 1986: 471) ، فالعقيدة هي الأساس للحب إذ إن حلاوة الإيمان تتحصل بوجود الحب وإن الحب يسمى بوجود العقيدة ، ومن مراتب الحب حسب وجهة نظر الدين الإسلامي :

1- حب الله عز وجل

إن ذروة الحب وأكثره صفاء ونقاء هو حب الله ، فهو الرابط الوثيق الذي يربط الإنسان بربه ، وهو الأساس الذي يبني عليه صرح شخصيته ، ويسمى بأخلاقها ويقوم ما يصدر عنها من سلوك (الو ريلي ، 2007: 11) .

فحب المرء لله تعالى فمهما الشعور بالسعادة والراحة النفسية ، فيضفي على النفس سموا وصفاء " وروحانية ، كما أن محبة الله شوق يملك القلب بالاقرب إليه ولقاءه لا في الصلوات والدعوات والتسبيحات فحسب بل في كل مقام ومكان وعمل يؤديه الإنسان ، ف تكون كل سكناته وحركاته الله تعالى يرجو بها وجهه الكريم ، وحب المؤمن لله عز وجل يبعث في النفس أعظم السرور والسعادة والبهجة والأمن والطمأنينة سواء في الدنيا أو الآخرة ، وحينما يخلص الإنسان في حبه لله ، يصبح هذا الحب القوة الدافعة الموجهة له في حياته ، تخضع كل أنواع الحب الأخرى لهذا الحب الإلهي ، ويصبح أنساناً يفيض بالحب للناس وجميع مخلوقات الله والكون بأسره ،

فهو يحبها الله . إذ يرى في كل الموجودات من حوله آثار ربه الذي تشده عليه أشواقه الروحية ، وتعلمه القلبية (نجاتي ، ب.ت : 92) .

وحب الله عز وجل لا يقبل بأن يراحمه أو يتقدم عليه حب الآباء أو الأبناء أو الأخوة أو الأزواج ، وبشير إلى ذلك قوله تعالى : ((قل أن كان آباءكم وأبنائكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقرتفعوها وتجارة تخسون كсадها ومسكن ترضونها أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربيصوا حتى يأتي الله بأمره والله لا يهدي القوم الفاسقين)) (التوبه ، 24) فالحب القائم بين الله وعباده المؤمنين قائم على الحب المتبادل ، بينما عز وجل وبين عباده المؤمنين ، يقول تعالى : ((يا أيها الذين امنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحيونه أدلة على المؤمنين أعزه على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ذلك فضل الله يوتيه من يشاء والله واسع عليم)) (المائدة ، 54) كما أن الحب لا يظفر به المؤمن إلا باتباع الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) قال تعالى ((قل إن كنتم تحبون الله فأتباعوني يحبكم الله ويفغر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم)) (آل عمران ، 31) فإذا المرء أحب الله أحب ما يحب ، وأحب رسوله ، اقتفى أثره وتأسى به .

2-حب الرسول (صلى الله عليه واله وسلم)

يأتي هذا الحب بعد حب الله تعالى في ذروة السمو والنقاء والروحانية (نجاتي ، ب.ت ، 93) وحب النبي (صلى الله عليه واله وسلم) متربع على حب الله تعالى ، إذ إن محبة الله تعالى تقتضي منا أن نحب من أحب الله ، ومن اتبعته ليعلمنا كيف نحب الله ونحبه ، وقد ورد في الحديث الشريف ما يدل على أن حب الرسول والبيته عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام يقع في المرتبة الثانية بعد حب الله تعالى ، إذ قال (صلى الله عليه واله وسلم) "أحبوا الله لما يغدوكم به من نعمه وأحبوني لحب الله وأحبوا أهل بيتي لحبي" (الألباني ، ب.ت : 119) فقد وعد الله من يتبع الرسول ويأتمر بأمره بأن يحبهم ويغفر لهم ذنوبهم . قال تعالى : ((قل إن كنتم تحبون الله فأتباعوني يحبكم الله ويفغر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم)) (آل عمران ، 31) .

إن حب الله ليس دعوة باللسان ، ولا هياما بالوجودان . إلا من يصاحب الإتباع لرسول الله والسير على هداه وتحقيق منهجه في الحياة ، فحب المسلم للرسول يكون أشد من حبه لذاته ولوالديه وأولاده والناس ولأي شيء آخر (قطب 1992، 387) ، إذ يقول (صلى الله عليه واله وسلم) لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من والده ووالده والناس أجمعين (النسائي ، 1986: 114) .

والمحب يطيع محبوبه ، وي الخضع له ويستسلم له . ولذلك كان حب الله ورسوله من العوامل الهامة في تربية نفوس المسلمين وفي تقوية أخلاقهم للإسلام وشدة تمسكهم بمبادئه وتعاليمه ، والالتفات حول الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) يتعلمون من ويقتدون به ويأتمرون بأمره (نجاتي ، 2002: 83) .

ويندرج تحت هذا الحب حب الأنبياء والرسل جميعا عليهم صلوات الله وسلامه فحبهم يأتي بعد محبتنا للرسول (صلى الله عليه واله وسلم) فهم صفة الله من خلقه ، نحبهم لأن الله عز وجل أحبهم واختارهم لتبلغ الناس رسالته فكل واحد منهم مكانته وقدره عند الله (أبو دف ، 1997: 192) .

ويرى الباحثان إن حب الله ورسوله والبيته الطاهرين يتحقق في نفوسنا حب الإيمان ، إذ إن الله تعالى حب إلى المؤمنين وال المسلمين الإيمان وزينه في قلوبهم ، فيقول سبحانه وتعالى (ولكن الله حب إليكم الإيمان وزينه في قلوبكم وكراه إليكم الكفر والفسق والعصيان أولئك هم الراشدون) (الحجرات ، 7) .

3-حب الذات

إن حب الذات يرتبط ارتباطاً وثيقاً بدافع حفظ الذات فالإنسان يحب أن ينمي إمكاناته ويحقق ذاته ويحب كل ما يجلب له الخير والأمن والسعادة (نجاتي ب.ت : 83) ويعبر عن هذا قوله تعالى : (وانه لحب الخير لشديد) (العاديات ، 7) فالإنسان شديد الحب لنفسه ومن ثم الخير وجلب النفع لها ، فهو دائم الدعاء لطلب الخير والمال والصحة ، فعن أبي هريرة أن رسول الله قال " قلب الشيخ شاب على حب اثنين طول الحياة وكثرة المال " (الترمذى ، ب-ت : 570) فهذا الحب ما لم يصبح بصبغة الإيمان بظل مرتکساً في حماة الأرض مقيداً بحدود العمر سجينها في سجن الذات لا يطلقه ولا يرفعه إلا الاتصال بعالم أكبر من الأرض وبعد من الحياة الدنيا وأعظم من الذات عالم يصدر عن الله الأزلية ويعود إلى الله الأبدى وتتصل فيه الدنيا بالآخرة إلى غير انتهاء (قطب ، 1992 : 38-39).

وفي صدد الحد من أنانية النفس وحبها الزائد بهذه الدنيا ومتاعها (قال (صلى الله عليه وآله وسلم) ((لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه)) (ابن بزید , ب.ت : 1)، هذه دعوة من النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) بأن يحب المرء للآخرين الخير كما يحبه لذاته فالإنسان بطبيعته هلوعاً إذا مسه الشر وإذا مسه الخير منوعاً فهذا فيه قمة الأنانية، وقد عالجها الله تعالى بثنائه على من يقاوم هذا الإسراف في حب النفس ومن خلال الدعوة إلى الإيمان وإقامة الصلاة والزكاة والصدقة على الفقراء والمساكين وبعد كل البعد عن ما يستدعي غضب الله تعالى ، فالإيمان ميزان يوازي بين حب الذات وحب الآخرين فتحقق المصلحة الفردية والعامة معاً .

4-حب الفرد للآخرين

الإنسان بطبيعته كائن اجتماعي ينشأ في اسر مسلمة يتعلم فيها الحب بمعانيه الصادقة ويحمل معالم الإسلام السمحاء يخرج إلى العالم ذو نشأة سوية يشعر بمحبته للناس ووده لهم وقد عني القرآن الكريم بتوجيه المسلمين إلى الإخوة والمحبة والترابط إذ أشاد القرآن الكريم إلى الإنشاد لمحبتهم ومؤاخاتهم للمهاجرين ومد يد العون لهم قال تعالى ((والذين تبؤوا الدار والإيمان من قبلهم يحبون من هاجر إليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويتذرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون)) (الحشر ، 9).

إن تراحم الناس وتوادهم وتعاطفهم يقوى الروابط الاجتماعية بينهم ويعمل على تماسك ووحدة المجتمع واستقراره . فالأفراد إنما هم لبنة في بناء المجتمع . فإذا تفككت الروابط وانقطعت بينهم الصلة بسبب البغض والشحناه تفكك المجتمع وانهار كما ينهار البناء إذا تفككت أجزاؤه (نجاتي ، 2002 : 88-89).

وفي هذا الصدد يقول (صلى الله عليه وآله وسلم) (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكي منه عضواً تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى) (الألباني ، ب.ت : 71)، فالمؤمن لا يسعى جاهداً إلى حب الناس فحسب بل يعمل ليألف ويؤلف ، فرسولنا الكريم (صلى الله عليه وآله وسلم) يدفع بالمسلمين إلى القيام بالأعمال التي تنشر المحبة والتوئام بين الناس .

وقد ورد في الحديث القسري ما يثبت أن الحب القائم بين المؤمنين هو في الله والله ، فعن أبي هريرة أن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) ذكر سبعة يضلهم الله بظله يوم لا ظلم إلا ظلمه ، ومن هؤلاء رجال تحبا في الله اجتمعوا عليه وتفرقوا عليه (البخاري ، 1987: 234).

وعندما احتضر الأمام علي (عليه السلام) جمع بنيه، حسنا وحسينا وابن الحنفية والاصاغر فوصاهم، وكان في آخر وصيته "يا بنى عاشروا الناس إن غبت عنكم فقدتم بكم عليكم ، يا بنى إن القلوب جنود مجده تتلاطف بالمودة، وتتاجى بها، وكذلك هي البعض، فإذا أحبيتم الرجل من خير سبق عنه اليكم فارجوه وإذا أبغضتم الرجل من غير سوء سبق منه اليكم فاحذروه"(الموسوي، 2010: 306).

وبناء على ما مرر ذكره يرى الباحثان ان حكمة اهتمام الدين الإسلامي بالتحابب والتوادد والتراحم والتالف بين الناس ، يخلص الفرد من الشعور بالقلق الذي ينتج عنه الشعور بالعزلة عن الجماعة هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى يقوى انتقامه إلى الجماعة.

وهناك من يرى بأن الحب حالة جسدية ، أي أنه لا يعني شيئاً سوى استجابة جسدية تجاه شخص آخر يشعر بالانجذاب الجسدي نحوه ، لذلك نجد الحب يشمل مجالاً واسعاً النطاق من السلوك بما فيه الاهتمام (Preferring to)، والإصغاء (Listening)، والرعاية (attending)، والمعاملة التفضيلية للآخرين (Caring) (others).

في حين يرى آخرون أن فكرة الحب تتأثر بالغريزة الجنسية الفطرية (The Simple Sexual Directed instinct) التي تشتراك فيها جميع الكائنات الحية المعقدة ، فالأنجنس البشري تتوجه فيها بوعي (Sexual gratification) أو من دون وعي (Sub- Consciously) (أو من دون وعي) (Consciously).

أما النظريات السلوكية فتؤكد على أن الحب سلسلة من الأفعال والخيارات التي من الممكن ملاحظتها ورؤيتها من الشخص نفسه والآخرين ، ولأن الحب ممكن ملاحظته فمن الممكن قياسه نظرياً أيضاً فمثلاً يسلك (A) سلوكاً معيناً تجاه (B) أكثر مما يسلكه تجاه (C) فهنا يتبيّن أنه يحب (B) أكثر من (C) (مكي ، 2004: 23) .

ويرى أدلر (Adler) أن علاقة الفرد بالآخرين في المجتمع هي أول مشكلة في الحياة وأكبرها ، فالإنسان من وجهة نظره لا يمكن أن يوضع بالضد من المجتمع لأنّه لا يمكن أن يوجد أحدهما من دون الآخر ولا يمكن للمجتمع أن يبقى من دون الآخرين، كما أنه لا يمكن الفرد أن يصل إلى أهدافه ما لم يكن قادرًا على التعامل مع الآخرين(صالح ، 1987: 244) .

ويشير ماسلو (Maslow, 1954) إلى أن حاجة الحب والانتماء (Belongingness & Love) ظهر عندما يتم إشباع حاجات الفرد الفسيولوجية والأمن نسبياً ، هنا يكون الفرد بحاجة إلى العلاقات الحنونة الدافئة مع الناس عامةً ، وتحديداً حاجته لكي يحصل على مكانه في مجتمعه ويكافح بشدة من أجل تحقيق هدفه (Goble, 1970, P 40) .

أما عن الحب فيقول ماسلو بأنه يتمثل برغبة الفرد في حب شخص آخر ، وأن يكون محظوظاً بالمقابل والحصول على الاهتمام والعناية(Bischof, 1970, P. 548)، وهناك نوعين للحب الاول يكون ناتجاً عن النقص أو العجز (Deficiency Love) فهو يتصف بالأمانة ويتركز فيه اهتمام الفرد بأن يحبه الآخرون وبالآخر يعني أن تكون قادراً على أن تحب الآخرين (Being Love) ، وهذا النوع من الحب لا يمكن أن يتحقق من دون أن تشبع الحاجات الأساسية التي تسبقه (Dietrich, 1978, P. 627) .

وتؤكد هورناني (Horney) أن الشائع في حضارة العصر هو التظاهر بالحب والحب العصابي ، وهو القسرية والمغالاة في الحب ، ويكون الشخص العصابي في حاجة إلى الحب لأنه يشعر بأنه كثيرون وبائس وغير محبوب كما أنه يشعر بالحاجة إلى الحب على درجة عالية من الحساسية إذ يتأثر بأية إشارة ولو كانت بسيطة . تم عن الرفض له (صالح، 1988: 230).

أما روين (Rubin, 1973) فقد توصل إلى إيجاد الفرق بين الإعجاب والحب من خلال تجاريه التي قام بها وذلك من خلال تطوير مقاييس لقياس الحب والإعجاب، فيرى أن ما يجعل الحب مختلفاً عن الإعجاب هو أن الإعجاب يهتم بتقدير الشخص الآخر وهذا يعني أننا نعجب بشخص ما فقط عندما نشعر بأن ذلك الشخص يمتلك خلافاً وفكراً جيداً يستحق منا الاحترام (Rubin, 1973, P. 1).

وتشير هاتفيلد وزملاؤها (Haltfield & her Colleagues) إلى نوعين أساسيين للحب هما الحب العاطفي (الجنسى) Companionate Love (Sexual) والحب الرفاقى Passionate Love (Sexual) ، وقد توصلت إلى تعريف الحب العاطفي (الجنسى) Passionate Love (Sexual) على انه حالة من الرغبة الشديدة للاتحاد والارتباط بالشخص الآخر وهو أيضاً حالة من الآثار الفسيولوجية (Physiological arousal) (العميقة ، أما الحب الرفاقى Companionate Love فهو حالة من الحب الذي نشعر به تجاه أولئك الذين ترتبط حياتنا بهم بعمق ، وعلى الرغم من أن أغلب الناس تربط بهجة الحب العاطفي (الجنسى) بالحب الرفاقى في علاقة واحدة ، لكن في الحقيقة أن عملية هذا الربط بين هذين النوعين من الحب عند هاتفيلد مستحيلة (Haltfield & Walster, 1978, P.2).

ويؤكد ماسلو أن لمنح الحب للطفل أهميته بوصف ذلك شرطاً جوهرياً من شروط تحقيق الشخصية السليمة ، وأنه من دون إشباع الحاجات الأساسية للطفل ومن دون الحب والأمن والشعور بالاحترام فإنه سيواجه صعوبة في نموه وتحقيق ذاته (جورارد ولاندزمن ، 1988 : 339) ، وفي حالة عدم إشباع هذه الحاجة واتكمال النضج العاطفي تحدث اضطرابات في العلاقات الاجتماعية والصراع النفسي واضطرابات في العلاقات الحميمة (يونس ، 1972: 161).

أما كزادي و شافر (Cassidy & Shaver, 1999) فيصوران الحب على انه عملية توحيد ودمج ثلاثة أنظمة سلوكية حياتية هي (التعلق Attachment ، والاهتمام Caregiving والجنس Sexuality) (ولكل واحد من هذه الأنظمة مجموعة من السلوكيات المتميزة والوظائف، ويمكن لهذه الأنظمة السلوكية الثلاثة أن تشوه وتحرف عن طريق (تجارب التعلم الاجتماعي غير المثل) Learning Experiences Non- Optimal Social – (التي قد تحدث في المراحل العمرية المختلفة للفرد ومنها تظهر الأنواع الفرعية المختلفة للحب والمراحل المنظورة منه Cassidy & Shaver, 1999, P. 104).

ويوضح فرويد (Freud) بأن الحب الناضج والجنس (Adult Love & Sexual) هما امتداد للأشكال الطفولية إلى جانب هذا يعد فرويد الحب بمثابة تيارين موجودين هما : الحب / الحنان (Tenderness/ Affection) والحساسيّة (Sensuality)، ينشأ التيار الأول فيوعي الطفل بالرعاية ، والاهتمام والتغذية مما يتلقاه من والديه ، أما التيار الثاني فله علاقة بالنشاط الجنسي أو ما يسميه فرويد الليدو (Libido) وهو الشهوة الجنسية .

كما يرى فرويد أن الحب السعيد Happy Love هو اندماج لهذين التيارين وأن انفصال هذين التيارين عن بعضهما أو كبت أحدهما ينتج عنه العصاب Neurosis، وأن من الطبيعي جداً أن تتحول الرغبات الجنسية إلى علاقة حب طاهرة وبمعنى آخر أن الحب الرفاقي Companionate Love والعلاقة الحميمة Intimacy أسبابها كبت الرغبة الجنسية للفرد (Frud, 1951, PP. 1-2).

وبين آرون وآرون (Aron & Aron, 1986) بأن الناس ينجدبون بعضهم إلى البعض الآخر عندما يجدون الفرصة لتوسيع الذات، ولعب التشابه Similarity (مورا كبيرة في الجاذبية بين الأفراد، ففي البداية يفيد التشابه بوصفه متغيراً مشروطاً فمثلاً إذا كانت هناك إمكانية لحدوث علاقة ما ، وبعد إدراك الإمكانية فإن المضاد لهذا المتغير هو الذي سيحدد تطور العلاقة وعند هذه النقطة فإن الاختلاف بدلًا من التشابه هو الذي يجعل الشخص يؤمن بأن تلك العلاقة تقدم فرصة لتوسيع الذات ولذلك فإنها جديرة بالمحافظة عليها (Aron & Aron, 1986, PP. 1-2).

وقد بين ستيرنبرغ (Sternberg, 1986) بأن الحب يتتألف من ثلاثة مكونات هي :

1- العلاقة الحميمة (Intimacy) : تشير إلى الدوافع التي تقود إلى الرومانسية والانجذاب الجنسي والإجماع الجنسي والظاهرة المتعلقة بعلاقات الحب .

2- المودة (Passion) : تشير إلى مشاعر القرب والارتباط في علاقة الحب .

3- القرار أو الالتزام (Decision or Commitment) : يشير القرار أو الالتزام إلى قرار الفرد بحب فرد آخر ولمدة قصيرة أو لمدة طويلة يلتزم خاللها بالمحافظة على الحب (Sternberg, 1986, P. 119).

وهناك اتجاهان في تفسير الحب فال الأول يرى بان الحب عاطفة، في حين يرى الآخر بأنه انفعال مركب والفرق بين هذين أن الأول عبارة عن مجموعة مرتبة من الانفعالات تدخل فيها عناصر عقلية تمتاز بالثبات والاستقرار والثاني عقدة أو تركيب افعالي ذو قوة دائمة فيه حماس وشدة وفيه تركيز الانتباه إلى شيء معين (الجواري، 2006: 30).

ويتفق المتخصصين في هذا المجال قدماً وحديثاً بأن السلوك الإنساني بكل من العقل والقلب ، وأن العقل محل الإدراك والتفكير وإن القلب مكن المشاعر والأحساس ، كما إن الإدراك الحسي وظيفة يشتراك فيها كل من الإنسان والحيوان ، غير إن الله سبحانه وتعالى قد خص الإنسان بوظيفة إدراكية أخرى هامة يتميز بها عن الحيوان وهي العقل الذي به يستطيع أن يعلو بإدراكه عن الأشياء المحسوسة فيفكر في المعاني المجردة كالخير والشر والفضيلة والرذيلة والحق والباطل وبه يستطيع أن يستدل على المبادئ العامة من الملاحظات والتجارب " (نجاتي ، 2001: 123).

وفي هذا الصدد يقول الإمام علي (عليه السلام)" الدنيا منتهى ببصر الأعمى لا يبصر مما وراءها، وال بصير ينفذها بصره ويعلم إن الدار ورائها، فال بصير منها شاخص والأعمى إليها شاخص، وال بصير منها متزود والأعمى لها متزود" (جعفر، 1956: 203).

إن القلب هو مكن المشاعر من حب وبغض ووسواس وخطرات ، وهو قبل ذلك موضع الإيمان والكفر ، والإثابة والإصرار والطمأنينة والاضطراب " (الشنقيطي، 1997: 202).

ولكل من العقل والقلب أدوار في تسيير حياة الإنسان وتكيفه وتعايشه مع من حوله وبلغه الهدف الذي يسعى إليه " وذلك أن عمر الإنسان يقاس بعقله ووجوده لا بدني حياته وأيام زمانه ، وانه على مقدار حظ العقل

من العلم ونصيب الوجدان من مرهفات الحس تكون الحياة الإنسانية عرضاً وعمقاً وغنى (الجزء ، 1980: 9)

ويعود مفهوم الذكاء من أكثر المفاهيم التي حظيت باهتمام علماء النفس منذ ظهوره في بداية القرن الماضي، فقد احتل مكانة أساسية داخل هذا الميدان، وهو وإن كان موضوعاً قديماً، إلا إن التجديدات التي طرأت عليه في الفهم والتطبيق من فترة إلى أخرى ساهمت في استبعاناً لهذه الخاصية المهمة بشكل أفضل، وقد برزت جهود علماء النفس في التعرف على طبيعة الذكاء واتخذوا أساليب متعددة للتعرف على ما إذا كان الذكاء مكوناً من قدرة عقلية عامة أم مجموعة من القدرات المستقلة وتوصلوا إلى إن الذكاء مجموعة من القدرات تم تسميتها بأنواع مختلفة من الذكاء كالذكاء الميكانيكي والذكاء العملي، والذكاء الشخصي وغيرها من الذكاءات. لقد تركت معظم الأبحاث والدراسات السابقة حول أنواع الذكاء المختلفة كالذكاء العام والذكاء الميكانيكي والذكاء الاجتماعي والذكاء الشخصي ولم يحظ موضوع الذكاء الوجداني باهتمام بحثي بالقدر المناسب خاصة في بلادنا العربية.

والذكاء الوجداني له جذور في "وليم جيمس" عام 1890م إن الشعور أو الوعي بالذات وهو في جوهره خبرة اجتماعية، وهذا يتافق مع حكمة سقراط "اعرف نفسك" والتي تعد حجر الزاوية في الذكاء الوجداني الذي يكون جانباً مهماً من الذكاء الشخصي وتعني تلك الحكمة وعي الإنسان بمشاعره وقت حدوثها، أي أن الوعي بالذات كموضوع نفسي اجتماعي يتعلق بإدراك الفرد بأن له تأثير على الآخرين ولآخرين تأثير عليه وعلى الرغم من أن الذكاء الوجداني يعتبر مفهوماً جديداً إلا أنه أحدث صيحة كبيرة بالأوساط العلمية والعلمية وقد ظهر في التسعينيات من القرن الماضي وتناولته سلسلة من الكتب والمقالات من حيث طبيعته ومكوناته وتطبيقاته في الميادين التربوية والتنظيمية والاجتماعية والمهنية فهذا المفهوم لا يعتمد على قدرات الفرد الذهنية ولكنه يعتمد على ما يملكه الفرد من قدرات اصطلاح على تسميتها قدرات الذكاء الوجداني.

وقد تزايدت واحتدمت النقاشات حول الذكاء الوجداني (الانفعالي) في الآونة الأخيرة وأصبح هذا الموضوع المادة العلمية لأفضل الكتب وأكثرها مبيعاً في المجتمع الأمريكي والذي ألف (دانييل جولمان) عام 1995 وانتهى النقاش إلى أن هذا الموضوع من الذكاء ليس مكتون بسيط وليس سهل الحديث عنه ووصفه عن طريق الترثرة ولكن في الواقع كبنونة معقدة ومؤهلة وفعالة (الأعرس وكفاني، 2000: 7).

وتعود نهاية الثمانينيات بداية لاستخدام مفهوم الذكاء الوجداني، ومن أوائل من قدموه هذا المفهوم في التراث السيكولوجي (جرينسن) حيث حاول إيجاد نموذج موحد لتعلم الذكاء الوجداني في ضوء نظرية بياجيه للنمو المعرف ونظريات التحليل النفسي والتعلم الوجداني.

ومجمل القول في هذا النموذج بأن الذكاء الوجداني يمر تعلمـه بـثلاث مستويـات وهي :

أولاً : التعلم الجسمي (Somatic Learning) وفيه يتـعلم الانفعالـات المرتبـطة بالـحاجـات الجـسمـية .

ثانياً : التعلم بالـنتائج (Consequence Learning) فهو مستـوى متـداخل مع المستـوى الأول والـمستـوى

الـثالث ، وفيـه يـتعلم الأـفـكار والـمعـانـي من خـلال ما يـتبع السـلـوك المـتـعلم من نـتيـجة (ـكاـليـات التـعلم بالـتعـزيـزـ) .

عبدـهـ وـعـثـانـ، 2002: 247 .

ثالثـاً : التـعلم التـركـيـي التـمـثـيليـ (Representational Structural Learning) وتحـدـثـ فيـ هـذـاـ

المـسـتـوىـ أـعـلـىـ درـجـاتـ تـعـلـمـ الأـفـكارـ وـالـمعـانـيـ وـالـانـفـعـالـاتـ وـهـوـ ماـ يـمـثـلـ مرـحـلـةـ التـكـيـرـ الشـكـلـيـ لـدـىـ بـياـجـيهـ كـمـاـ

قدم كل من سالوفي وماير (1990) مقالاً بعنوان الذكاء الوجданى " وقدم أيضاً (1995) مقالاً بعنوان الذكاء الوجدانى وأشارا فيه بأن الذكاء الوجدانى هو نوع من الذكاء الاجتماعى واهم وظائفه أرشاد التفكير وتخصيص القدرات التي تسهم في حل المشكلات (النجار ، 2007: 438) .

كما قدم جولمان أفضل ما كتب عن الذكاء الوجدانى في كتابه الشهير الذكاء الوجدانى " والذي تناول فيه ما اسماه بالعقل الوجدانى " وطبيعة الذكاء الوجدانى والمجالات التي له دور فيها ودوره في براعة الإنسان وتقديمه في مجالات الحياة العملية قياساً بالذكاء الأكاديمى . الذي له الدور البارز في حياة الفرد التعليمية (عده وعثمان ، 2000: 248) .

وترجع أصول الذكاء الوجدانى إلى القرن الثامن عشر (Mayer & Salovey , 1997 : pp 5- 11) حيث كان يرى العلماء بأن العقل ينقسم إلى ثلاثة أقسام متباعدة هي :

1-الإدراك: وتشمل على العديد من الوظائف مثل الذاكرة والتفكير واتخاذ القرار ومختلف العمليات المعرفية وما ينبع منها ، والذكاء كأسلوب من أساليب التوافق الجيد . وإن كان "ماير وسالوفي" قد ميزا بين الذكاء والتوافق ، بأن التوافق خاصية واحدة من خصائص الذكاء ، وإن معظم الكائنات الحية قادرة على التوافق اعتماداً على توظيف التواهي الحسية لها دون حاجة لها بالذكاء .

2-العاطفة: وتشمل الانفعالات والنواحي المزاجية والتقويم ومختلف المشاعر مثل الفرح والسرور والغضب والإحباط والخوف والقلق والتبرم وعدم التحمل ، وأبسط أشكال الانفعالات ما يسمى باللون الوجدانى للأحساس . والذكاء الوجدانى بطريقة او بأخرى مرتبط بالمنحى الأول والثانى ويحدث تكامل بينهما إلا انه ليس كل ما يتصل بالمنحى المعرفي والمنحى الوجدانى يكون ذكاءً انفعالياً ، على الرغم من التفاعل التبادلى والمشترك بين الانفعال والتفكير وأثره على السلوك الإنساني .

3-الدافعية: وتشمل الدافع البيولوجي أو المتعلمة أو الأهداف التي يسعى الفرد لتحقيقها .
ومازال هذا التقسيم للعقل الإنساني معترفاً به من قبل العديد من العلماء المعاصرين مثل (Hilgaed 1980 , Mayer, 1995) ومن المفاهيم المقترنة في هذا المجال " الذكاء الدافع " وذلك من وجهة نظر ماير وجيهير (Mayer & Geher, 1996) في تقسيمها للذكاء إلى معرفي وانفعالي وداعي والأ نوع الثالثة مرتبطة ببعضها بدرجة ما ، فعند تحليلنا لمسألة لماذا يصبح الفرد نشطاً فأنتا نحل مظاهر الحاجات والدافع مصدر للفعالية والنشاط ، وعند دراستنا لقضية الهدف الذي تتجه إليه فاعالية الفرد ولماذا يتم اختيار الأفعال والسلوك - هذا على وجه التحديد - فإننا نحل مظاهر الدافع باعتبارها أسباباً تحدد السلوك ، وعند حل مشكلة كيفية تحقيق تنظيم القوى المحركة للسلوك فإننا ندرس مظاهر الانفعالات والخبرات الوجدانية الذاتية (عده وعثمان ، 2002: 249) .

وعند الحديث عن نموذج (مايرو وسالوفي 1990) (للقدرات نجد انه احد الاتجاهات المهمة في الذكاء الوجدانى حيث أظهرت التعريفات المبكرة له كمجموعة من القدرات من خلال أعمالهما وقد استخدم في هذه التعريفات المبكرة مدخل مكون من جزأين الأول المعالجة العامة للمعلومات الوجدانية والثاني حددت المهارات المتضمنة في المعالجة وتم تعريف الذكاء الوجدانى في تلك المرحلة على انه القدرة على رصد الفرد لمشاعره وانفعالاته الخاصة ومشاعر وانفعالات الآخرين وان يميز بينهما وان يستخدم هذه المعلومات في توجيه سلوكه وانفعالات ، ثم ادخلا عام (1997) تعديلاً على نموذج الذكاء الوجدانى وأعادا تعريف الذكاء الوجدانى على

انه قدرة الفرد على أن يدرك ويغير عن الانفعالات وان يفهم فيما جيداً كيف تؤثر الانفعالات على الفكر وان يفهم ويستدل من الانفعالات في ذاته وفي الآخرين (أبو نصر، 2008: 107).

وقد اقترح أصحاب ذلك النموذج أربع قدرات فرعية للذكاء الوج다اني متصلة ، لكنها متجانسة مع بعضها البعض ، فقد يكون الفرد عالي القدرة في أحدها . ومنخفضا في الأخرى وهي قدرات مرتبة تطوريًا من الأدنى إلى الأعلى وتعكس مراحل النمو الوجدااني ، فالآفراد الأكثر ذكاءً انفعاليًا يمرون بصورة أسرع في هذه المراحل ، ويقعون في المستويات الأعلى منها (الحضر ، 2006: 260)، والقدرات الفرعية هي :

أولاً : التعرف على الانفعالات : ويقصد بها الإدراك والتقييم والتعبير عن الانفعال بصورة دقيقة وتشمل :

1-التعرف على انفعالات الذات .

2-التعرف على انفعالات الآخرين والأشياء (اللوحات والأصوات) .

3-التعبير بدقة عن الانفعالات من خلال التعابير اللغوية وغير اللغوية .

4-التمييز بين تعابير الانفعالات الصادقة والمزيفة (Mayer , Salovey & Caruso, 2000: 409) .
ثانياً : توظيف الانفعالات : وهي القدرة على استثارة الانفعال واستخدامه لترشيد التفكير ، وتركيز على الجوانب المهمة وتشمل :

1-استخدام الانفعالات لتوجيه الانتباه للمعلومات المهمة في الموقف .

2-استخدام الانفعالات لتشييط التفكير والخيال والإبداع وحل المشكلات .

3-توظيف فهم انفعالات الآخرين في التعامل معهم .

ثالثاً : فهم الانفعالات : وهو القدرة على فهم أسباب الانفعالات وكيفية تطورها وما هي مكوناتها وقدرة على التنبؤ بها والتعبير عنها وتشمل :

1-تسمية الانفعالات والتمييز بين التسميات المتشابهة وانفعالاتها .

2-تفسير المعاني التي تحملها الانفعالات (مثل الحزن يعني فقدان الشئ) .

3-فهم الانفعالات المركبة (كالغيرة والغضب والحسد والخوف) والمتلازمة (الجمع بين حب الشخص وكراهية سلوكياته) .

4-ملاحظة التحول أو التغير في الانفعال سواء كان في الشدة (من الكره إلى البغض) أو في النوع (من الحسد إلى الغيرة) .

5-التنبؤ بالانفعالات المستقبلية بدقة (الحضر ، 2006: 293) .

رابعاً : ضبط الانفعالات : وهو القدرة على إدارة الانفعالات المتعلقة بالذات وبالآخرين بصورة تسمح بالتكيف الفعال مع الموقف وتشمل :

1-القدرة على أظهار انفعال لا يشعر به الفرد أصلًا إذا اقتضى الموقف .

2-القدرة على أخفاء الفرد لانفعالاته عندما يكون إظهارها غير مناسب .

3-القدرة على استثارة وضبط الانفعال المناسب لدى الآخرين .

4-قدرة الفرد على ضبط انفعاله بحيث لا يؤثر سلباً على تفكيره (Mayer , Salovey 1997:16) .

وعلى الرغم من أن أول من أطلق مصطلح الذكاء الوجدااني هما (ماير وسالوفي) اللذان بدءاً سلسلة أبحاثهما في سنة (1990م) فأن فضل انتشار هذا المفهوم يرجع إلى (جولمان) وكتابه " الذكاء الوجدااني "

ولماذا هو مهم أكثر من نسبة الذكاء ؟ وتبعه سلسلة من الكتب والمقالات التي تناولت الجوانب النظرية وتطبيقات المفهوم في الميادين التربوية والتنظيمية والاجتماعية . والتي تدور حول فكرة أن النجاح في الحياة الاجتماعية أو المهنية لا يعتمد على قدرات الفرد الذهنية فقط ولكن ما يملكه من قدرات أصطلاح على تسميتها بالذكاء الوجداني (الخضر 2002: 203) .

إن القدرة في التعامل مع العواطف والمشاعر يمكن ان تساهم في كيفية التعامل مع احتياجات الأفراد وكيفية تحفيزهم بفعالية، فالقائد الذي يقود بقلبه وعقله يساعد على إيجاد بيئة تشجع على العمل الجماعي التعاون والمودة وتحقيق النتائج المرغوبة(نخبة من المتخصصين،2009: 192).

وقد قدم جولمان في نظريته تصوراً للذكاء الوجداني على انه مكون من خمسة مجالات سياسية :

1-معرفة الفرد لانفعالاته : وقد وصف هذا المجال بأنه الحجر الأساس للذكاء الوجداني ويتميز بالوعي بالذات أو القدرة على التعرف على المشاعر وقت حدوثها .

2-القدرة على إدارة الفرد لانفعالاته : بمعنى امتلاك المهارة في معالجة المشاعر المختلفة مثل الغضب والقلق بصورة مناسبة والأفراد الذين يفتقدون هذه المهارة غالباً ما يعانون من الأزمات بينما الذين يمتلكون هذه المهارة غالباً ما يمتلكون قدرات تؤهلهم للتغلب على أحداث الحياة الضاغطة .

3-القدرة على حفظ الذات : وتعني قدرة الفرد على أن يركز طاقته النفسية لإنجاز هدف مقبول كذلك تتضمن القدرة على إرجاء الإشباع .

4-القدرة على التعرف على الانفعالات لدى الآخرين : ويرى بأن التعاطف هو المكون النمائي الحاسم لهذا المجال لأن التعاطف يساعد الفرد على أن يستجيب بصورة مناسبة للإشارات الاجتماعية التي تحدد ما يريده أو يرغب فيه الآخرون .

5-القدرة على إدارة العلاقات : وتعني أن يكون الفرد قادرًا على إدارة انفعالات الآخرين ويصبح كفؤًا اجتماعيًا ، ويرى بأن الكفاءة الاجتماعية تتضمن مهارات يحتاج إليها الفرد لكي يصبح قائداً ويكسب شعبية (Goleman, 1998 , pp46-55) .

أما بار - أون فقد قدما عام (1997) نموذجاً للذكاء الوجداني يشتمل على خمسة عشر بعضاً فرعياً

هي : -

أولاً : الذكاء الوجداني داخل الشخص : ويتضمن خمسة أبعاد فرعية هي . الوعي بالذات الوجدانية والتوكيدية واعتبار الذات وتحقيق الذات والاستقلالية .

ثانياً : الذكاء الوجداني بين الأشخاص : ويتضمن ثلاثة أبعاد فرعية هي : التعاطف ، والعلاقات بين الأفراد ، والمسؤولية الاجتماعية .

ثالثاً : القدرة على التكيف : ويتضمن ثلاثة أبعاد فرعية هي حل المشكلة واختبار الواقع والمرونة .

رابعاً : إدارة الضغوط : ويتضمن بعدين فرعيين هما ، تحمل الضغوط وضبط الاندفاعات .

خامساً : المزاج العام : ويتضمن بعدين فرعيين هما ، السعادة والنقاؤل (Bar-On , 1997 , pp 17- 20) .

وقد أعاد (بار - أون) تنظيم العوامل المكونة للذكاء الوجداني في تنظيم أطلق عليه " التنظيم الطبوغرافيا " وفيه قسم أبعاد الذكاء الوجداني إلى ثلاثة عوامل هي :

- 1- عوامل جوهرية : وتشمل أبعاد الوعي بالذات الوجدانية . والتوكيدية ، واختبار الواقع ، وضبط الاندفاعات .
2- عوامل مساندة: وتشمل أبعاد اعتبار الذات الاستقلالية والمسؤولية الاجتماعية والتفاؤل والمرونة وتحمل الضغوط .

- 3- عوامل محصلة : وتشمل أبعاد حل المشكلة ، العلاقات الاجتماعية وتحقيق الذات والسعادة (أبو المكارم وحسين ، 2004: 322-323) .

وتتركز أهمية البحث الحالي في النقاط الآتية:

- 1- يعد البحث محاولة للكشف عن مستوى الحاجة للحب لدى المراهقين في مرحلة المراهقة المتأخرة.
- 2- إن الكشف عن مستوى الحاجة للحب يلقي الضوء على جانب مهم من جوانب شخصية المراهقين في مرحلة المراهقة المنعكسة إيجابياً على حياته في المرحلة القاعدة(مرحلة الرشد).
- 3- يعد البحث أول محاولة في جامعة بابل(حسب حدود علم الباحثان) للكشف عن العلاقة بين مستوى الحاجة للحب و الذكاء الوجداني لدى الطلبة، وان الحاجة تدعو إلى معرفة مستوى العلاقة بينهما 0
- 4- إن البحث جاء محاولة للكشف عن الفروق في الحاجة للحب والذكاء الوجداني وفقاً لمتغير (الجنس) وذلك لاستفادة منها في تحديد الحاجة للحب والتعامل معها وفقاً لمستوى درجة الذكاء الوجداني 0

ثانياً : أهداف البحث

يسهدف البحث الحالي الإجابة عن الأسئلة الآتية :

- 1- ما درجة الحاجة إلى الحب لدى المراهقين؟ .
- 2- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الحاجة إلى الحب تبعاً لمتغير الجنس(ذكور - إناث)؟ .
- 3- ما درجة الذكاء الوجداني لدى المراهقين؟ .
- 4- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني تبعاً لمتغير الجنس(ذكور-إناث)؟ .
- 5- هل هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين الحاجة إلى الحب والذكاء الوجداني لدى المراهقين؟ .

ثالثاً : حدود البحث

يقصر البحث الحالي على طيبة جامعة بابل للدراسات الصباحية للمراحل الأولية للعام الدراسي (2010-2011).

رابعاً : تحديد المصطلحات

أولاً: الحاجة The Need

- 1- يعرفها ليندكشن وآخرون (Lindgren & et. al., 1973) بأنها الافتقار إلى شيء مهم وجوهري للفرد (Lindgren & et. al., 1973, P. 102).
- 2- وعرفها زهران (1977) : الافتقار إلى شيء ما إذا وجد حق الإشباع والرضا والارتباط للفرد (زهران، 1977: 111).
- 3- و يعرفها الحفني (1978) .
- 4- شعور المرء بأنه ينقصه شيء أو يلزمته شيء (الحفني ، 1978: 8).

إنها نقص ، وقد يكون نقصاً في متطلبات جسمية معينة أو متعلمة أو كلتيهما (دافيدوف ، . 1983: 431).

ثانياً: الحاجة إلى الحب (The Need for love)

1 - يعرفها ويلي وسونس (Wiley & Sons, 1969) الحاجة الى أن تكون محظوظاً وذا عاطفة ، وموضع اهتمام من أشخاص آخرين (Wiley & Sons, 1969, P. 81).

2 - يعرفها ماسلو (Maslow, 1970) : سعي الفرد إلى الحصول على الحب ، والعاطفة ، والعناية ، والرعاية ، والسد العاطفي من الشخص الآخر أو من الآخرين (Maslow, 1970, P. 102).

3 - ويعرفها زهران (1977) من أهم الحاجات النفسية التي إذا لم تتوافر شعر الفرد بالعزلة التي تؤدي فيما بعد إلى ظهور أنماط سلوكية منحرفة (زهران ، 1977: 115).

4 - ويجدتها وليم (William, 1980) : شعور يتضمن رغبة عارمة في سعي الفرد إلى الحصول على عطف الآخرين ومحبتهم (William, 1980, P. 45).

5 - في حين تجدها هورناني (Horney, 1988) : محاولة دائمة من الفرد لكسب رضا الآخرين واستحسانهم (صالح ، 1988: 50). وفي ضوء التعريفات السابقة ، فإن الباحثان يضعان التعريف النظري الآتي: الحاجة إلى الحب : هي العزز الذي يحرك الفرد ليبذل جهداً في الحصول على الحب ، والعطف ، والقبول من الآخرين .

أما التعريف الإجرائي للحاجة إلى الحب فهو : الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب في ضوء استجابته لمقاييس الحاجة إلى الحب .

ثالثاً: الذكاء الوجداني (Emotional Intelligence)

1 - عرفه ماير وسالوفي (Mayer & Salovey, 1997) (على انه: مجموعة من المهارات والكافئات العقلية المرتبطة بتجهيز ومعالجة المعلومات الانفعالية وتختص بصفة عامة بإدراك الانفعالات واستخدام الانفعالات في تيسير عملية التفكير والفهم الانفعالي وتنظيم الإدارة) (Mayer & Salovey, 1997, P10).

2 - ويعرفه إيبستين (Epstein, 1999) (بأنه: مجموعة من القدرات العقلية التي تساعد الفرد على المعرفة وفهم مشاعره ومشاعر الآخرين وبصورة أساسية فإن الذكاء الوجداني يوجه القدرة لضبط وتنظيم المشاعر وهو يتضمن جانبيين الأول : يتضمن الفهم العقلي للانفعال والثاني يتضمن تأثير الانفعال في الجانب العقلي لإظهار الخطط والأفكار الإبداعي (Epstein 1999, P 21).

3- وعرفه (جولمن، 2000) بأنه:

القدرة على التعرف على شعورنا الشخصي وشعور الآخرين وذلك لتحفيز أنفسنا ، ولإدراة عاطفتنا بشكل سليم في علاقتنا مع الآخرين (جولمان ، 2000: 76)

4- ويعرفه (بار _ أون) بأنه:

"نظام من الإمكانيات غير المعرفية والكافاءات والمهارات التي تؤثر على قدرة الفرد على النجاح والمجابهة مع متطلبات وضغوط البيئة " (خليل والشناوي ، 2005: 101) .

5- كما تعرفه اليكسن نقا عن النجار (2007) بأنه:

"القدرة على الملاحظة الدقيقة والتقييم والتعبير عن الوجدان والمعرفة الوجدانية وتنظيم الوجدان من أجل تشجيع النمو الوجداني والإدراكي " (النجار ، 2007: 101-102).

6- ويعرفه (نخبة من المتخصصين، 2009) بأنه:

مجموعة من الصفات الشخصية والمهارات الاجتماعية والوجدانية التي تمكن الفرد من تفهم مشاعر وانفعالات الآخرين(نخبة من المتخصصين، 2009: 13). وفي ضوء التعريفات السابقة ، فإن الباحثان يتبينان تعريف(نخبة من المتخصصين، 2009) تعريف

نظرياً للذكاء الوجداني كونه الأقرب للبحث الحالي :

أما التعريف الإجرائي للذكاء الوجداني فهو : الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب في ضوء استجابته لمقياس الذكاء الوجداني .

الفصل الثاني

دراسات سابقة

سيتم تقسيم الدراسات السابقة إلى محورين يتعلق المحور الأول بالدراسات الخاصة بالحاجة إلى الحب

أما المحور الثاني فيتعلق بالدراسات الخاصة بالذكاء الوجداني وكما يأتي :

أولاً دراسات الحاجة إلى الحب

1- دراسة ولستر (Walster 1965,

تقدير الذات وعلاقته بالرغبة الاجتماعية والحب

أجريت الدراسة في الولايات المتحدة الأمريكية، واستهدفت التعرف على العلاقة ما بين تقدير الذات

والرغبة الاجتماعية والحب ، واستخدم مقياس تقدير الذات ومقياس الرغبة الاجتماعية ومقياس الحب ، وأظهرت

أهم النتائج 1. إن الأفراد ذوي تقدير الذات الواطئ بحاجة إلى الحب أكثر من الأفراد ذوي التقدير العالى

فهم أكثر قبولاً للآخرين ولذواتهم وأكثر استقبالاً لفرص العلاقات الحميمة .

2- دراسة روبن (Rubin 1970,

الحب وعلاقته بالصحة النفسية

هدفت الدراسة التعرف على العلاقة ما بين الحب والصحة النفسية. و لقياس العلاقة مابين الحب

والصحة النفسية استخدمت استبانة تتضمن معلومات عامة عن علاقات الحب B-Love (حب الآخرين) و D-

Love (الحب العصبي) ، وأظهرت أهم النتائج:

1- هناك علاقة ما بين تحقيق الذات و D-Love ، فالأفراد غير المحققين لذواتهم يظهرون حباً من نوع D-Love .

2- النساء يظاهرن مستوى أعلى من B-Love مما يظهره الرجال.

3- الأفراد المحققون لذواتهم يظهرون حباً من نوع B-Love .

3- دراسة هاميلتون (1978,Hamilton)

العلاقات العاطفية وعلاقتها بالتفاعل الاجتماعي

استهدفت الدراسة التعرف على العلاقات العاطفية والتفاعل الاجتماعي وفقاً لمتغير الجنس على عينة من المراهقين بلغت (300) مراهقة ومراهقة، ولقياس التفاعل الاجتماعي استخدمت الدراسة استبيانه التفاعل الاجتماعي، وأظهرت النتائج أن هناك فروق بين الذكور والإثاث في تصرفاتهم وعلاقتهم العاطفية وتفاعلهم الاجتماعي، كما دلت النتائج أن الذكور أكثر توافقاً اجتماعياً من الإناث ، وأرجعت سبب هذا إلى دور الحب في التنشئة .

4- دراسة عبد العال (1985،

حاجة الحب وعلاقتها بالعنف

هدفت الدراسة إلى معرفة فيما إذا كانت هناك علاقة ما بين إشباع حاجة الحب وظهور العنف، ولقياس الحاجة للحب والعنف استخدم مقياس الحب ودراسة الحالة فيما يخص العنف، وأظهرت أهم النتائج أن الأفراد الذين لم تشبع حاجاتهم في الحب على النحو المرضي لا يتحرجون في إظهار الخسونة والعنف والقسوة وإخراج الآخرين في تعاملهم معهم.

5- دراسة (عبد الله، 2003)

علاقة حاجة الحب بالانحرافات الجنسية

أستهدفت الدراسة التعرف على العلاقة ما بين حاجة الحب والشذوذ بما فيها الانحرافات الجنسية، وذلك عن طريق المقابلة الشخصية لأفراد العينة المشمولة بالبحث، وأظهرت النتائج أن أساس الكثير من الانحرافات والشذوذ بما فيها الانحرافات الجنسية والسرقة والعصابات يرجع سببها إلى الحرمان من الحب.

6- دراسة (سليمان، 2004)

الحاجة إلى الحب وعلاقتها بالانحرافات السلوكية

استهدفت الدراسة التعرف على العلاقة ما بين حاجة الحب والانحرافات السلوكية، وذلك عن طريق استخدام بطاقة الملاحظة والبيانات الشخصية على أفراد العينة، وقد أظهرت النتائج أن عدم إشباع حاجة الحب والحرمان منها أو عدم كفايتها يؤدي إلى مخاطر نفسية إذ ينشأ لديه اضطراب ناجم عن ذلك مما يؤدي إلى انحرافات في سلوكياته.

ثانياً دراسات الذكاء الوجاهي

7- دراسة باركر وآخرون (Parker et al. 2004)

الذكاء الوجاهي وعلاقته بالإنجاز الأكاديمي

هدفت الدراسة الكشف عن العلاقة بين الذكاء الوجданى كسمة والإنجاز الأكاديمى، وكذلك إلى معرفة التطورات النمائية في الذكاء الوجدانى وأبعاده الفرعية لدى التلاميذ من الصف التاسع وحتى الصف الثاني عشر. وأشارت بعض نتائجها إلى ارتباط الإنجاز الأكاديمى بالذكاء الوجدانى وأبعاده الفرعية، وإلى وجود فروق بين الذكور والإناث في الذكاء داخل الشخص والذكاء الاجتماعي لصالح الإناث، وفي القدرة على التوافق لصالح الذكور؛ وكانت هناك فروق بين الصفوف الدراسية في الذكاء داخل الشخص والذكاء الاجتماعي والقدرة على التوافق وإدارة الضغوط وفي الدرجة الكلية في الذكاء الوجدانى وأشارت المقارنات المتعددة بين المجموعات إلى أن مجموعة الصف التاسع كانت أقل المجموعات في الذكاء الشخصي والذكاء بين الأشخاص والدرجة الكلية، والقدرة على التوافق وإدارة الضغوط.

8- دراسة سليمان (2008)

الذكاء الانفعالي و علاقته ببعض المتغيرات الانفعالية لدى طلبة الجامعة

استهدف هذا البحث دراسة العلاقة بين الذكاء الانفعالي ومجموعة من المتغيرات الانفعالية تمثلت في وجهة الضبط وتقدير الذات والخجل على عينة تكونت من (219) طالباً وطالبة من طلاب المستوى الثالث بكلية التربية بجامعة الأزهر بغزة .

وقد تم استخدام مجموعة من المقاييس ؛ للحصول على البيانات من أفراد العينة وهي مقياس الذكاء الانفعالي ، ومقاييس وجهة الضبط ، مقياس الخجل ، ومقاييس تقدير الذات كما تم استخدام مجموعة من الوسائل الإحصائية منها الوزن النسبي (النسبة المئوية) وتحليل الانحدار المتعدد و اختبار (T.test)، وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها:

- 1- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في الذكاء الانفعالي لصالح الذكور
- 2- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مرتفعي ومنخفضي الذكاء الانفعالي في تقدير الذات لصالح ذوي الذكاء الانفعالي المرتفع.
- 3- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مرتفعي ومنخفضي الذكاء الانفعالي في وجهة الضبط والخجل.
- 4- وجود تأثير دال إحصائي للذكاء الانفعالي على كل من وجهة الضبط وتقدير الذات والخجل. 9- دراسة ليونز وسانايدر (Lyons & Schneider, 2005)

تأثير الذكاء الوجدانى كقدرة على الأداء في الرياضيات العقلية وفي اللغة في المواقف الضاغطة لدى طلاب الجامعة

هدفت الدراسة الكشف عن تأثير الذكاء الوجدانى كقدرة على الأداء في الرياضيات العقلية وفي اللغة في المواقف الضاغطة لدى طلاب الجامعة.

وأشارت الدراسة في بعض نتائجها إلى تفوق الإناث على الذكور في الدرجة الكلية للذكاء الوجدانى وفي بعد إدارة الانفعالات وبالنسبة للذكور ارتبط بعد استخدام الانفعالات وبعد الفهم الانفعالي بالإجابات الصحيحة في مسائل الرياضيات بعلاقات موجبة دالة إحصائياً وارتبط بعد الفهم الانفعالي بجودة الاستجابات في مهمة الوصف اللفظي أما في حالة الإناث فلم يرتبط بقلة الأخطاء في مسائل الرياضيات إلا بعد الفهم الانفعالي.

١٠- دراسة مغربي(2008)

الذكاء الانفعالي وعلاقته بالكفاءة المهنية لدى عينة من معلمي المرحلة الثانوية في مدينة مكة المكرمة.

هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين الذكاء الانفعالي ومكوناته والكفاءة المهنية وأبعادها لدى معلمي المرحلة الثانوية في مدينة مكة المكرمة.

ولقياس الذكاء الانفعالي استخدمت الدراسة مقاييس الذكاء الانفعالي للمعلمين من إعداد عثمان وبعد السميع (٢٠٠١) ومقاييس الكفاءة المهنية وهو عبارة عن بطاقة تقويم لكتابات المعلم من إعداد الباحث.

تألفت عينة الدراسة من ٤٦ معلماً من الذين يدرسون في المدارس الثانوية الحكومية والأهلية في التعليم العام بمدينة مكة المكرمة خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠٠٨.

وقد أظهرت أهم النتائج:

- ٢- توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي ومكوناته، والكفاءة المهنية للمعلم وأبعادها .
- ٣- لم تكن كل مكونات الذكاء الانفعالي ذات دلالة إحصائية في التنبؤ بالكفاءة المهنية للمعلم وأبعادها .
- ٤- لا توجد تأثيرات دالة للتفاعل المشترك بين التخصص وسنوات الخبرة على الذكاء الانفعالي أو أي من مكوناته الفرعية.
- ٥- توجد تأثيرات دالة إحصائياً للتخصص الأكاديمي على التعاطف كأحد مكونات الذكاء الانفعالي.
- ٦- لا توجد تأثيرات دالة إحصائياً لسنوات الخبرة على أي من الذكاء الانفعالي أو مكوناته الفرعية.

أهم المؤشرات من الدراسات السابقة التي أفادت البحث الحالي :

- ١.استعان الباحثان بالاستبانة التي أعدها قدوري (٢٠٠٥) للحاجة الى الحب ، لأن المقياس تم بناؤه في البيئة العراقية ويتمتع بمؤشرات سيكومترية . ويمكن أن يعطي مؤشرات أفضل من المقاييس المعدة في البيئات الأخرى ، التي تتطلب استخدامها عمليات تكيف وتقدير ، كما اعتمد الباحثان على مقاييس الذكاء الوجdاني الذي طبقه النمري (٢٠٠٩) على البيئة السعودية بالاعتماد على مقاييس رزق وعثمان (١٩٩١).
- ٣.وجد الباحثان من خلال الاطلاع على العينات في الدراسات السابقة إن تحديد حجم عينة البحث الحالي بـ (١٠٠) طالباً وطالبة مناسب قياساً بحجم العينات في تلك الدراسات .
- ٤.استفاد البحث الحالي من تعرف الوسائل الإحصائية المناسبة لتحليل البيانات الواردة في البحث من خلال الاطلاع على كيفية معالجة البيانات في الدراسات السابقة .
٥. استفاد البحث الحالي من المؤشرات المتعلقة بنتائج الدراسات السابقة في تفسير النتائج المعروضة في الفصل الرابع .
- ٦.إن الدراسة الحالية تعد استكمالاً للدراسات السابقة ومحاولة للتعرف على مستوى الحاجة إلى الحب وعلاقتها بالذكاء الوجdاني لدى المراهقين في جامعة بابل ، وتعود الدراسة الأولى في جامعة بابل (حسب حدود علم الباحثان) .
٧. حققت الدراسات السابقة وما تم طرحة في أهمية البحث الحالي من نماذج واطر نظرية للباحثان رؤيا واضحة لمفهومي الحاجة إلى الحب والذكاء الوجdاني ..

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

أولاً- منهج البحث

يصنف البحث الحالي ضمن البحوث التي تعتمد على المنهج الوصفي ، إذ أن هذا المنهج من أكثر مناهج البحث شيوعاً وانتشاراً ولاسيما في البحوث التربوية والنفسية، ويعرف على أنه : استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر التعليمية والنفسية (الزوبيعى والغانم، 1981 : 51).

ويعد المنهج الوصفي تشخيصا علميا لظاهرة ما والتوصير بها كمياً برموز لغوية ورياضية (داود وعبد الرحمن، 1990:159)، إذ يهتم هذا المنهج في تصوير الوضع الراهن وتحديد العلاقات التي توجد بين الظاهرات والاتجاهات التي تسير في طريق النمو أو التطور والتغيير ، وانطلاقاً من هذا التصور والتحديد للعلاقات ، يمكن وضع تنبؤات بما توصلت إليه البحث أو الدراسات من نتائج لهذه الظواهر التعليمية والنفسية(القاضي ، 1979 : 107) .

ثانياً: إجراءات البحث

1- تحديد مجتمع البحث

يتكون مجتمع البحث الحالي من طلبة جامعة بابل ممن يتواجدون في الكليات المختلفة / المرحلة الأولى ومن كلا الجنسين(الذكور والإإناث) للعام الدراسي (2010- 2011) في محافظة بابل .

2- اختيار الكليات :

للحصول على عينة الكليات المشمولة بالبحث الحالي في جامعة بابل ، تم اختيار كليتين هما كلية الآداب والفنون الجميلة في مركز مدينة الحلة وكلية التربية الأساسية والتربية/ صفي الدين الحلي في مجمع الجامعة خارج مركز المدينة، وذلك لكون الباحثان من أعضاء هيئة التدريس في احد الكليتين ومحاضرين في الكليتين الاخريتين مما يسهل عملية إجراءات اختيار العينة وإيجاد الثبات لأدوات البحث وتطبيقها على العينة ،وكما مبين في الجدول (1).

الجدول (1) : أسماء ومواقع الكليات التي تم اختيارها عينة للبحث الحالي

الرقم	اسم الكلية	الموقع
- 1	كلية الآداب	مركز مدينة بابل/حي مصطفى راغب
- 2	كلية التربية الأساسية	خارج مركز مدينة بابل مجمع الجامعة طريق النجف الاشرف
- 3	كلية الفنون الجميلة	مركز مدينة بابل/شارع 60
- 4	كلية التربية/صفي الدين الحلي	خارج مركز مدينة بابل مجمع الجامعة طريق النجف الاشرف

3- اختيار عينة البحث

بعد اختيار الكليات المشمولة بالبحث تم اختيار لكل كلية (25) طالباً وطالبة في المرحلة الأولى في الأقسام المختلفة للكلية ، إذ تم اختيار (25) طالباً وطالبة من كل كلية ، ليصبح المجموع الكلي (100) طالباً وطالبة مقسمين بالتساوي بين الذكور والإإناث ، وكما مبين في الجدول (2).

الجدول (2) : توزيع أفراد العينة بحسب الكلية والقسم والممرحلة والجنس

المجموع	المرحلة الأولى	القسم	الكلية	ت
	أ	ذ		
25	12	13	علم الاجتماع	كلية الآداب -1
25	13	12	التربية الخاصة	كلية التربية الأساسية -2
25	12	13	المسرح	كلية الفنون الجميلة -3
25	13	12	العلوم التربوية والنفسية	كلية التربية / صفي الدين الحلي -4
	50	50		المجموع
100		100		

4- أداتا البحث :

أولاً:أداة قياس الحاجة إلى الحب

بعد أن أطلع الباحثان على الدراسات والبحوث السابقة التي تناولت مفهوم الحاجة للحب متضمنة وصفاً للمقياس المستخدم في تحديد الحاجة إلى الحب ، والاطلاع على الدراسات التي اهتمت ببناء مقياس الحاجة إلى الحب المتضمنة في فصل الدراسات السابقة ومن هذه المقاييس التي تمكن الباحثان من الاطلاع عليها لم يرآ أن أيّاً منها يخدم تحقيق أهداف البحث الحالي عدا دراسة (قدوري، 2005).

لذا وجد الباحثان من الأفضل تبني مقياس الحاجة إلى الحب في دراسة (قدوري، 2005) التي أعدته في أطروحتها للدكتوراه عام (2005) والذي طبقه على الطلبة في جامعة بغداد كلية الآداب للعام الدراسي (2005)، ويضم المقياس (47) فقرة، إذ سعت الباحثة إلى بناء فقراته بما يتلاءم مع الإطار النظري الذي انطلق منه البحث ، ومع طبيعة البحث ومن مقاييس سابقة وهي : مقياس روبن Rubin's Scale، ومقياس شيفر Schafer's Scale، 1978 ومقاييس كريتي Critelli's Scale، 1979 ، وتتوافق فيه شروط المقاييس العلمية كالصدق والقدرة على التمييز والثبات ولهذا المقياس بدائل أربعة للإجابة هي (أوافق بشدة ، أافق ، أرفض ارفض بشدة) (قدوري ، 2005 :) .

1- صدق المقياس وثباته :

بعد اطلاع الباحثان على المقياس وخطوات بنائه من قبل (قدوري ، 2005) ونظرًا لمروء أكثر من (5) سنوات على إجراء الدراسة ، ارتأى الباحثان في الدراسة الحالية التأكيد من صدق المقياس وثباته ، وقد استخدم الصدق الظاهري والثبات عن طريق إعادة الاختبار وكالآتي :

أ- الصدق الظاهري : يمثل الصدق إحدى الوسائل المهمة في الحكم على صلاحية الاختبار، والاختبار الصادق هو الذي يقيس ما وضع أصلًا لقياسه (الزيود وعليان ، 2005 : 140) .

ويتمثل الصدق الظاهري المظاهر العام لل اختبار ، أي الإطار الخارجي له ، ويشمل نوع المفردات وكيفية صياغتها ووضوحها ودرجة موضوعيتها (داود وعبد الرحمن، 1990: 120) ، عادة ما يتم الحصول على مثل هذا الصدق من خلال عرض الأداة على مجموعة من الخبراء المتخصصين في هذا المجال (Jensen, 1980:287) ، لذلك فقد تم عرض أداة البحث الحالي المكونة من (47) فقرة بصيغتها الأولية انظر الملحق(1) على (9) خبراء متخصصين في العلوم التربوية والنفسية والاجتماعية انظر الملحق(2) لبيان ما تقيسه فعلاً من مفاهيم وسلامة صياغة الفقرات، ولقبول الفقرة فقد حددت نسبة(75%) كحد أدنى للاقلاق بين الخبراء على صلاحية الفقرات، إذ تشير سماره (1989) إلى أن نسبة الانفاق أو الرفض لصدق الأداة يمكن تحديدها على وفق الآتي : من (75 % إلى 99%) صدق عال و من (50% إلى 74 %) موضع تساؤل ومن (50% فأقل) غير مقبول (スマره وآخرون، 1989: 120)، وحددت نسبة الانفاق (75 - 100 %) وتم قبول الفقرات جميعها مع إجراء التعديلات على بعضها عدا الفقرة(7)"من السهل علي إنكار الذنب" فقد تم حذفها كونها لم تحصل على نسبة الانفاق المقبولة، إذ حصلت على نسبة(63%) من قبل الخبراء، وبذلك أصبح المقياس يتكون من(46) فقرة انظر الملحق (3).

ب- التطبيق الاستطلاعي للأداة:لفرض التأكيد من وضوح تعليمات المقياس وفقراته ومدى فهمها من قبل أفراد العينة المشمولة بالبحث الحالي ،وكذلك ضبط طريقة التطبيق السليمة ،وتعرف فيما إذا كانت هناك صعوبات أخرى تواجه الباحثان عند تطبيقهم للأداة بصيغتها النهائية، فضلا عن استخراج الثبات،لذا فقد تم تطبيقه على عينة شملت(30) طالب وطالبة في المرحلة الأولى خارج عينة البحث الأساسية، إذ تم اختيار (15)من طلبة المرحلة الأولى في كلية الآداب من كلا الجنسين،وتم الأجراء نفسه في كلية التربية الأساسية،اختير (15) من طلبة المرحلة الأولى ومن كلا الجنسين ،وكما مبين في الجدول(3).

الجدول(3)توزيع عينة التطبيق الاستطلاعي للأداة بحسب الكلية والمرحلة والجنس

المجموع	المرحلة الأولى		الكلية	ت		
	الجنس					
	أ	ذ				
15	8	7	كلية الآداب	1		
15	7	8	كلية التربية الأساسية	2		
30	15	15	المجموع			
	30					

وعند تطبيق الأداة على أفراد العينة من قبل الباحثان، ظهر أن فقرات المقياس وتعليماته واضحة ومفهومة، وذلك من خلال الإجابات التي أبدوها أفراد العينة، وقد كان معدل زمن الاستجابة على أداة البحث الحالي قد تراوح ما بين(6-9) دقائق.

ج- ثبات الاستجابة : يكون الاختبار ثابتاً إذا أعطي نتائج متسبة لمرات تطبيقه على نفس المجموعة من الأفراد (الزغلول ، 2005 : 338)، وتعني به التوصل إلى النتائج نفسها عند تطبيق الاختبار في مرتين مختلفتين (Anastasi, 1988:109) .

فبعد أن تم تطبيق الأداة على عينة التطبيق الاستطلاعي البالغة (30) طالباً وطالبة ، أعيد التطبيق عليهم لحساب ثبات الاستجابة بعد ثلاثة أسابيع من التطبيق الأول ، إذ أن المدة المناسبة بين تطبيق الاختبار وإعادته ينبغي أن لا يتجاوز الثلاثة أسابيع (Adams, 1964:85)، وقد بلغ معامل الثبات ($r = 0.87$) ، وتعد هذه النسبة عالية ومقبولة في ضوء نتائج الدراسات السابقة. مثل دراسة (قدوري، 2005) إذ بلغ معامل الثبات ($r = 0.90$) ، وبذلك فقد تحقق لأداة البحث الحالي الصدق الظاهري وثبات الاستجابة.

ثانياً: أداة قياس الذكاء الوجданى :

تبني الباحثان مقياس الذكاء الوجدانى الذي أعده كل من عثمان ورزق (2001) والذي طبق من قبل النمرى (2009) على البيئة السعودية كأداة لتعرف علاقته بالحاجة إلى الحب لدى أفراد عينة البحث الحالى، إذ يتكون المقياس من (58) فقرة، وبعد من المقيايس التي تتلاءم مع مجتمع البحث الحالى.

وقد عمد الباحثان على استخراج الصدق والثبات لهذا المقياس وذلك لتطبيقه على البيئة السعودية، وهما الصدق الظاهري والثبات عن طريق إعادة الاختبار، وكما مبين بالاتى:

1. الصدق (الصدق الظاهري) :

كما هو الحال في أداة قياس الحاجة إلى الحب فقد تم عرض أداة قياس الذكاء الوجدانى المكونة من (58) فقرة بصيغتها الأولية انظر الملحق (1) على (9) خبراء متخصصين في العلوم التربوية والنفسية والاجتماعية انظر الملحق (2) لبيان ما تقيسه فعلاً من مفاهيم وسلامة صياغة الفقرات ومناسبتها للمجالات ، وقد اتفق الخبراء على صلاحية الفقرات وحددت نسبة الاتفاق (100 %) .

2- ثبات الاستجابة:

كما هو الحال في أداة قياس الحاجة إلى الحب فقد تم تطبيق أداة قياس الذكاء الوجدانى على عينة التطبيق الاستطلاعي البالغة (30) طالباً وطالبة ، ثم أعيد التطبيق عليهم لحساب ثبات الاستجابة بعد ثلاثة أسابيع من التطبيق الأول وقد بلغ معامل الثبات ($r = 0.83$) ، وتعد هذه النسبة عالية ومقبولة في ضوء نتائج الدراسات السابقة ، إذ بلغ معامل الثبات في دراسة (النمرى، 2009) ($r = 0.89$) عن طريق إعادة الاختبار، وبذلك فقد تحقق لأداتي البحث الحالى الصدق الظاهري وثبات الاستجابة وأصبحتا جاهزتين للتطبيق النهائي انظر (الملحق 3) .

سابعاً. التطبيق النهائي :

طبق الباحثان بنفسهما الأداتين على عينة البحث الأساسية البالغة (100) طالباً وطالبة للمراحل الأولى في الكليات المحددة في البحث الحالى، وقد شرحاً أهداف البحث وطريقة الاستجابة لفقرات الأداتين ، ولمس الباحثان فيماً كبيراً من أفراد العينة ودافعاً للإجابة على فقرات المقياس وفق البدائل المحددة ، ثم جمعت الاستمارات ، وأجريت التحليلات الإحصائية المناسبة، وقد استمرت مدة التطبيق من (1 / 12 / 2010 - 18 / 12 / 2010) .

ثامناً: الوسائل الإحصائية :

1- الوسط المرجح لاستخراج درجة كل فرد من أفراد العينة.

2- المتوسط النظري لأدوات البحث(الحاجة إلى الحب والذكاء الوجدانى)

3-المتوسط الحسابي لإيجاد متوسط درجة أفراد العينة .

4-معامل ارتباط بیرسون لحساب الثبات (ثبات الاستجابة) والتعرف على العلاقة بين الحاجة إلى الحب والذكاء الوجداني .

5-الاختبار الثاني (T-Test) لعينة واحدة لتعرف دلالة الفروق بين متosteats درجات الحاجة إلى الحب والذكاء الوجداني لدى أفراد العينة والمتوسط النظري كلا على حد .

6-الاختبار الثاني (T-Test) لعينتين مستقلتين لتعرف الفروق في درجة الحاجة إلى الحب والذكاء الوجداني تبعاً لمتغير الجنس كلا على حد .

الفصل الرابع عرض النتائج وتفسيرها

سيتم في هذا الفصل عرض النتائج وتفسيرها على وفق الأهداف التي حدبت في البحث الحالي .

الهدف الأول :

خصص الهدف الأول لتعرف درجة الحاجة إلى الحب لدى أفراد العينة ، فقد تم تحليل الإجابات وحساب الدرجات الكلية لكل طالب وطالبة ، واستخرج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وتمت مقارنته بالمتوسط النظري للمقياس (*) وكما مبين في الجدول (4) .

الجدول (4) : متوسط درجة الحاجة إلى الحب لدى أفراد العينة والانحراف المعياري والمتوسط النظري للمقياس .

المتوسط النظري	الانحراف المعياري	متوسط درجة الحاجة إلى الحب	العينة
115	4,54	153	100

ولمعرفة فيما إذا كانت الفروق بين المتوسط الحسابي لدرجة الحاجة إلى الحب والمتوسط النظري للمقياس دال إحصائياً ، استعمل الاختبار الثاني (T-test) لعينة واحدة ، وكما مبين في الجدول (5) .

الجدول (5) : دلالة الفروق بين متوسط درجة الحاجة إلى الحب لدى أفراد العينة والمتوسط النظري للمقياس

مستوى الدلالة	درجة الحرية	القيمة التائية		العينة
		الجدولية	المحسوبة	
0,001	99	2,92	83,70	100

(*) . المتوسط النظري للمقياس = الحد الأعلى للدرجة - الحد الأدنى للدرجة =

وعند النظر إلى البيانات في الجدول (5) نجد أن القيمة التائية المحسوبة (70,83) أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2,92) عند مستوى دلالة (0,001). ويعني هذا أن هناك فرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط النظري ولصالح المتوسط الحسابي لأفراد العينة.

وتترجم هذه النتيجة مع ما جاء من اطر نظرية في الفصل الأول من حيث أن الحاجة إلى الحب مرتفعة لدى أفراد العينة مقارنة بالمتوسط النظري للمقياس وخاصة لدى الإناث، إذ تعد الحاجة إلى الحب من أهم الحاجات النفسية التي تؤثر على المراهقين، فالدين الإسلامي ينظر إلى هذه الحاجة على أنها من أسمى المعانى فالحب هو الشعور بالمودة النابع من القلب وهو الحياة لمن حرمها ، فهو في جملة الأمور ، والنور الذي من فقده فهو في بحار الظلمات ، والشفاء الذي من عدمه حلت بقلبه جميع الأقسام ، واللذة التي من لم يظفر بها فعيشه كله هموم والألم ، هو روح الإيمان والأعمال ، والمقامات والأحوال ، التي متى خلا منها فهو كالجسد الذي لا روح فيه (ابن القيم ، ب.ت: 7-6).

وفي هذا الصدد يقول (صلى الله عليه وسلم) ((مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكت منه عضواً تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى)) (الألباني ، ب. ت : 71)، فالمؤمن لا يسعى جاهداً إلى حب الناس فحسب بل يعمل ليألف ويؤلف ، فرسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم) يدفع بال المسلمين إلى القيام بالأعمال التي تنشر المحبة والوئام بين الناس.

وتنتفق هذه النتيجة مع دراسة روبن (Rubin, 1970) التي أظهرت أن النساء يظهرن مستوى أعلى من B-Love مما يظهرون الرجال.

الهدف الثاني :

خصوص الهدف الثاني لتعرف درجة الذكاء الوج다كي لدى أفراد العينة، كما هو الحال في الحاجة إلى الحب، فقد تم تحليل الإجابات وحساب الدرجة الكلية لكل طالب وطالبة ، واستخرجت المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل وتمت مقارنته بالمتوسط النظري للمقياس (*) وكما مبين في الجدول (6) .

الجدول (6) : متوسط درجة الذكاء الوجداكي لدى أفراد لعينة والانحراف المعياري والمتوسط النظري للمقياس .

المتوسط النظري	الانحراف المعياري	متوسط درجة الذكاء الوجداكي	العينة
116	3,564	196,45	100

ولمعرفة فيما إذا كانت الفرق بين المتوسط الحسابي لدرجة الذكاء الوجداكي والمتوسط النظري دال إحصائياً ، استعمل الاختبار الثنائي (T-test) لعينة واحدة ، وكما مبين في الجدول (7) .

(*) . المتوسط النظري للمقياس = الحد الأعلى للدرجة - الحد الأدنى للدرجة =

الجدول (7) : دلالة الفرق بين متوسط درجات الذكاء الوجданى لدى أفراد العينة والمتوسط النظري للقياس

مستوى الدلالة	درجة الحرية	القيمة الثانية		العينة
		الجدولية	المحسوبة	
0,001	99	2,92	25,02	100

وعند النظر إلى البيانات في الجدول (7) نجد أن القيمة الثانية المحسوبة (25,02) لأفراد العينة أكبر من الجدولية البالغة (2,92) عند مستوى دلالة (0,001) ويعني هذا أن هناك فرقاً بين المتوسط الحسابي والمتوسط النظري وصالح المتوسط الحسابي لأفراد العينة.

وتشير هذه النتيجة إلى الذكاء الوجданى لأفراد العينة هو عبارة مجموعة من القدرات العقلية التي تساعد الفرد على المعرفة وفهم مشاعره ومشاعر الآخرين وبصورة أساسية فإن الذكاء الوجданى يوجه القدرة لضبط وتنظيم المشاعر وهو يتضمن جانبيين الأول : يتضمن الفهم العقلى للانفعال والثانى يتضمن تأثير الانفعال في الجانب العقلى لإظهار الخطط والأفكار الإبداعي (Epstein 1999,P 21).

الهدف الثالث :

خصص الهدف الثالث للكشف عن الفروق ذات الدلالة الإحصائية في الحاجة إلى الحب تبعاً لمتغير الجنس (ذكور ، إناث) ، وباستعمال الاختبار الثنائي (T-test) لعينتين مستقلتين ظهر أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات كل من الذكور والإإناث في الحاجة إلى الحب، إذ كانت القيمة الثانية المحسوبة (26,94) أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2,21) وصالح الإناث وكما مبين في الجدول (8)

الجدول (8) : دلالة الفروق بين متوسطي درجات (الذكور والإإناث) في الحاجة إلى الحب

الدلاله (*)	القيمة الثانية المحسوبة	الانحراف المعيارى	متوسط درجة الحاجة إلى الحب	الجنس	العينة
دلالة	26,94	4,495	146,4	ذكور	50
		6,790	159,2	إناث	50

(*) . القيمة الثانية الجدولية (2,21) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (99).

وتظهر هذه النتيجة تفوق الإناث على الذكور في الحاجة إلى الحب وقد يعود السبب في ذلك إلى الاختلافات في الجانب البيولوجي والنفسي بين الجنسين فالمرأة تتسم بأنها اضعف من الرجل في التركيب الجسماني كما تتسم بالسليمة العاطفية تجاه الآخرين (الأب والزوج والأبناء) وهذه العاطفة يمكن ورائتها تركيبات عصبية وإفرازات هرمونية تجعلها قوية دافقة نحو تحقيق هذه الحاجات ولكن تحاول أخفاء جزء كبير من مشاعرها تجاه الآخرين لاعتبارات نفسية واجتماعية .

الهدف الرابع:

خصص الهدف الرابع للكشف عن الفروق ذات الدلالة الإحصائية في الذكاء الوجданى تبعاً لمتغير الجنس (ذكور ، إناث) ، وباستعمال الاختبار الثنائي (T-test) لعينتين مستقلتين ظهر أن هناك فروق ذات

دلالة إحصائية بين متوسطي درجات كل من الذكور والإثاث في الذكاء الوجداني، إذ كانت القيمة الثانية المحسوبة (2,21) أكبر من القيمة الجدولية (2,21)، ولصالح الإناث، وكما مبين في الجدول (9).

الجدول (9) : دلالة الفروق بين متوسطي درجات (الذكور والإثاث) في الذكاء الوجداني

الدالة (*)	القيمة الثانية المحسوبة	الانحراف المعياري	متوسط درجة الذكاء الوجداني	الجنس	العينة
دالة	18,45	13,08	203	ذكور	50
		4,56	213	إناث	50

(*) القيمة الثانية الجدولية (2,21) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (99).

تشير هذه النتيجة إلى قدرة أفراد العينة وخاصة الإناث في التعامل مع العواطف والمشاعر التي يمكن أن تسهم في كيفية التعامل مع احتياجات الأفراد وكيفية تحفيزهم بفعالية نحو الآخرين وتساعدهم على أيجاد بيئة تشجع على العمل الجماعي والتعاون والمودة وتحقيق النتائج المرغوبة.

الهدف الخامس:

خصص الهدف الخامس لتعرف طبيعة العلاقة بين الحاجة إلى الحب والذكاء الوجداني لدى أفراد العينة، وباستعمال معامل ارتباط (بيرسون) بين درجات الحاجة إلى الحب ودرجات الذكاء الوجداني لإفراد العينة، أظهرت النتائج أن معامل الارتباط عالي ، إذ بلغ ($r=0.78$) وهذا يعني إن العلاقة بين المتغيرين موجبة وقوية.

وتنتفق هذه النتيجة مع الأطر النظرية في أهمية البحث الحالي عن وجود علاقة موجبة فهناك اتجاهان في تفسير الحب فال الأول يرى بان الحب عاطفة، في حين يرى الآخر بأنه انفعال مركب والفرق بين هذين أن الأول عبارة عن مجموعة مرتبة من الانفعالات تدخل فيها عناصر عقلية تمتاز بالثبات والاستقرار والثاني عقدة أو تركيب انفعالي ذو قوة دائمة فيه حماس وشدة وفيه تركيز الانتباه إلى شيء معين (الجواري، 2006: 30).

الفصل الخامس

الاستنتاجات والتوصيات والمقررات

أولاً: الاستنتاجات

- 1- يرتبط مفهوم الحاجة إلى الحب بالذكاء الوجداني ارتباطاً موجباً.
- 2- ظهرت الإناث الحاجة إلى الحب أكثر من الذكور.
- 3- تسهم العوامل البيئية دوراً كبيراً في تنمية الحاجة إلى الحب والذكاء الوجداني.
- 4- شكل مرحلة المراهقة التعبير الحقيقي للمفاهيم المفاهيم المختلفة ومنها الحاجة إلى الحب والذكاء الوجداني.

ثانياً: التوصيات

بناء على ما أظهرته نتائج البحث يوصي الباحثان بما يلي:

- 1- الاستفادة من نتائج الدراسة الحالية في اختيار الأفراد ذوي الذكاء الوجداني الإيجابي من الطلبة.
- 2- الاهتمام في دراسة العوامل المؤثرة في العلاقة بين الحاجة إلى الحب والذكاء الوجداني للعمل على تلافي الأسباب التي تؤدي إلى ضعف العلاقة الإيجابية فيما بينهما.

3- ضرورة تطوير الذكاء الوجداني لدى المراهقين من خلال التدريب العملي الميداني على كيفية تطبيق أبعاد الذكاء الوجداني.

4- ضرورة تبني إقامة الدورات والندوات من قبل المتخصصين في هذا المجال للتعرف على اثر الذكاء الوجداني على الحاجة إلى الحب في المؤسسات التربوية المؤسسات الأخرى.

ثالثاً: المقترنات

كما خلص البحث الحالي إلى مجموعة من المقترنات هي:

1-أجراء دراسات تستهدف التعرف على علاقة الحاجة إلى الحب بمتغيرات أخرى مثل (التفاعل الاجتماعي، التوافق الزواجي، التحصيل الأكاديمي) لفئات عمرية أخرى.

2- بناء برنامج أرشادي للحاجة إلى الحب وأنثرة في تنمية بعض سمات الشخصية.

3-تطبيق مقياس الذكاء الوجداني على شرائح أخرى لم يشملها البحث الحالي للتعرف على الأفراد ذوي الذكاء المرتفع عن الأفراد ذوي الذكاء الوجداني المنخفض ومن ثم وضع إستراتيجيات وأساليب للأفراد ذوي الذكاء الوجداني المنخفض.

4- أجراء دراسة بناء مقياس للشخصية القيادية وعلاقتها بالحاجة إلى الحب والذكاء الوجداني.

قائمة المصادر

أولاً: المصادر العربية

1. القرآن الكريم
2. ابن القيم، شمس الدين.(ب.ت)، مفتاح دار السعادة ولاية العلم والإرادة، مكتب أصبح بمصر .
3. ابن يزيد، محمد(ب.ت)،*سنن ابن ماجة*، تحقيق (محمد فؤاد عبد الباقى) دار الفكر، بيروت، لبنان.
4. أبو نصر، مدحت. (2008)،*تنمية الذكاء العاطفي: مدخل للتميز في العمل والنجاح في الحياة*، دار الفجر، القاهرة.
5. أبو دف. (1997)،*مقدمة في التربية الإسلامية*، مكتبة آفاق ، غزة.
6. أبو المكارم، جار الله، وحسين محمد حبش. (2004)،*المكونات العاملية للذكاء الوجداني*، دراسات نفسية، المجلد(14) العدد (3).
7. أسعد ، ميخائيل وإبراهيم مخول . (1982)*مشكلات الطفولة والمراقة* ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، لبنان .
8. أشول ، عز الدين (1984)،*علم نفس النمو* ، ط 2 ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، مصر .
9. الأعسر ، صفاء ، وكافي علاء الدين. (2000)،*الذكاء الوجداني*، دار قباء ، القاهرة.
10. الألباني، محمد. (ب.ت)،*ضعف الترغيب والترهيب*، مكتبة المعارف، الرياض.
11. الترمذى، ابو عيسى. (ب0ت)،*مختصر الشمائل المحمدية*، اختصار وتحقيق: الألبانى، المكتبة الإسلامية، عمان ،الأردن.
12. جعفر ، نوري، (1956).*علي ومناؤوه*، مؤسسة الوفاء، بيروت.
13. جورارد ، سيدنى. م. وتيدلاندر . (1988) ،*الشخصية السليمة* ، ترجمة: حمد دلي الكربولي و موفق الحمدانى ، مطبعة التعليم العالى ، بغداد .

14. الجوري، احمد عبد الستار.(2006)، *الحب العذري نشأته وتطوره*، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، لبنان.
15. جولمان ، دانيال .(2000)، *الذكاء الانفعالي وعلاقته باضطرابات الشخصية لدى عينة من دراسي علم النفس* ، مجلة علم النفس العربي ،المعاصر ، المجلد الأول .
16. الجزو ، محمد علي .(1980)، *مفهوم العقل والقلب في القرآن والسنة*، دار العلم، بيروت، لبنان.
17. الحفي ، عبد المنعم .(1978) . *موسوعة علم النفس والتحليل النفسي* ، مكتبة مدبولي ، دار العودة ، بيروت.
18. الخضر ، عثمان.(2003)، *الذكاء الوج다尼: هل هو مفهوم جديد؟*، دراسات نفسية المجلد (12) العدد(1).
19. _____.(2006). *تصميم مقاييس عربي للذكاء الوجداNi والتحقق من خصائصه السيكومترية وارتباطه*، دراسات نفسية، المجلد (16) العدد(2).
20. خليل، الهام، والشناوي أمينة.(2005)، *الإسهام النسبي لمكونات بار-اون لنسبة الذكاء الوجداNi في التبوع بأساليب المجابهة لدى طلبة الجامعة*، دراسات نفسية، المجلد (15) العدد(1).
21. داؤد، عزيز حنا ، عبد الرحمن، أنور سعيد .(1990) ، *مناهج البحث التربوي*، دار الحكمة للطباعة والنشر .
22. دافييف ، لندن . ل .(1983) . *المدخل إلى علم النفس* ، ترجمة السيد الطواب وآخرون ، القاهرة ، دار ماكيروهيل .
23. الرويلي ، عبدالله .(2007) ، *الانفعالات الإنسانية وضبطها بتعلم القرآن الكريم*، دراسة مقدمة للملتقى الثالث للجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالسعودية ، الرياض .
24. الزغلول ، عماد عبد الرحيم . (2005) ، *مبادئ علم النفس التربوي* . ط5، الإمارات : دار الكتاب الجامعي .
25. زهران ، حامد عبد السلام (1977) . *علم النفس الاجتماعي* ، ط4، عالم الكتب ، القاهرة
26. الزبيدي ، عبد الجليل وآخرون (1981) . *الاختبارات والمقاييس النفسية*، دار الكتب للطباعة والنشر ، مطبعة جامعة الموصل .
27. الزيود ، نادر فهمي وعليان ، هشام عامر . (2005) ، *مبادئ القياس والتقويم في التربية* ، ط3 : دار الفكر ، الأردن.
28. سماره ، عزيز (1989) . *مبادئ القياس والتقويم في التربية* ، عمان ، دار الفكر .
29. سلامة،وليد .(2007) ،*كيف تتمي ذكائنا العاطفي*،منشورات وزارة الثقافة ،دمشق،سوريا .
30. سليمان ، أحمد (2004) . *أهمية الحب في تربية الأطفال* ، أحوال الطفولة . <http://www.rafed.net/tarbia/10.htm/>
31. سليمان، عبد العظيم.(2008)، *الذكاء الانفعالي وعلاقته ببعض المتغيرات الانفعالية لدى طلبة الجامعة*،*مجلة الجامعة الإسلامية* (سلسلة الدراسات الإنسانية)المجلد(16) العدد(1) ص 587-632.
32. الشنقطي .(1997) ، *مضامين تربوية مستنبطة من خلل سورتي الإسراء والكهف*،رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية ، غزة، فلسطين.

33. صالح ، قاسم حسين (1987) . الإنسان من هو ، بغداد ، دار الشؤون الثقافية للنشر.
34. —(1988) . الإبداع في الفن ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل.
35. عبد العال ، سيده حامد (1985) . دراسة في علم الاجتماع النفسي ، القاهرة ، دار الفكر العربي.
36. عبد الله ، إبراهيم (2003) . التربية والعلوم الإنسانية ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع.
37. عبده، عبد الهادي، عثمان فاروق.(2002)،*القياس والاختبارات النفسية: أسس وأدوات*، دار الفكر العربي، القاهرة.
38. عدس ، عبد الرحمن ومحي الدين توق (1995): المدخل الى علم النفس ، ط 5 ، دار الفكر للنشر ، عمان ، الأردن .
39. عيسوي، عبد الرحمن (1991)، علم النفس الفسيولوجي،دار النهضة العربية،بيروت،لبنان.
40. ______.(2005).*سيكولوجية التنشئة الاجتماعية*، دار الفكر العربي،بيروت،لبنان .
41. القاضي ، يوسف مصطفى . (1979) ، مناهج البحث وكتابتها ، دار المريخ.
42. قدوري، هبة مؤيد احمد.(2005)*،الشخصية المتصنعة وعلاقتها بال الحاجة إلى الحب*،رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب،جامعة بغداد.
43. قطب، سيد.(1992)،*في ظلال القرآن الكريم*، دار الشرق بيروت. لبنان.
44. كمال ، علي (1988) . النفس انفعالاتها وأمراضها وعلاجها ، ط 4 ، ج 1، بغداد ، العراق ، دار واسط للنشر .
45. ______.(1989)،*الجنس والنفس في الحياة الإنسانية* ، ط 5 ، دار واسط ، لندن .
46. مجید،سوسن. (2008)*،اضطرابات الشخصية أنماطها - قياسها*،دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان ، الأردن.
47. مغربي ، عمر بن عبد الله مصطفى. (2008) ،*الذكاء الانفعالي وعلاقته بالكتابة المهنية لدى عينة من معلمي المرحلة الثانوية بمدينة مكة المكرمة*،رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية - جامعة أم القرى ، مكة المكرمة.
48. مكي ، أحمد دختر (2004) . العلاقة بين الاتجاهات الاجتماعية ، . <http://www.almualem.net/maga/moaasa.htm>
49. منصور ، طاعت . (1982) ،*الشخصية السوية ، مجلة عالم الفكر ، المجلد 13 ، العدد 2* ، القاهرة ، مصر.
50. الموسوي،محسن النوري.(2010) ،*دنيا الزواج والعلاقات الاجتماعية في حديث أهل البيت(ع)*،دار المتقدمين،بيروت.
51. نجاتي ، محمد عثمان.(ب.ث)،*القرآن الكريم وعلم النفس*، دار الشرق،القاهرة.
52. ______.(2001).*الحديث النبوى وعلم النفس*،دار الشرق، القاهرة.
53. النجار ، خالد.(2007) ،*الذكاء الوج다نى لدى الأطفال: قياسه وتمايز أبعاده*، دراسات نفسية، المجلد(17) (العدد(2)).
54. نخبة من المتخصصين.(2009) ،*الذكاء الوجدانى*، الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريد ، القاهرة.
55. النسائي،أحمد.(1986) ،*سنن النسائي بشرح السيوطي وحاشية السندي*، دار المعرف ،بيروت،لبنان.

56. النمرى، احمد معتوق. (2009)، الذكاء الوجدانى وعلاقته بالسلوك القيادى لدى مدیرى المدارس الثانوية بمدينة الطائف، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية - جامعة أم القرى ، مكة المكرمة.
57. يونس ، انتصار (1972) . السلوك الإنساني ، دار المعارف ، مصر .

ثانياً: المصادر الأجنبية

58. Adams, G. S. (1964). *Measurement and Evaluation Education psychology and Guidance*. New York.
59. Allman, L. (1978). *Reading in a adult psychology, contemporary perspectives*. New York , Harper & Row.
60. Anastasi, A. (1976). *Psychological Testing*. New York, The Macmillan.
61. Aron, A. & Aron, E. N. (1986). *Love and the expansion of self. understanding attraction and satisfaction*. New York. Hemisphere publish corporation.
62. Bischof, L. J. (1970). *Interpreting personality theories*, 2nded . New York . Harper & Row.
63. Bar-On, R. (1997): **Development of the Bar-On EQ-I: A measure of emotional and social intelligence**. Paper presented at the (105)th Annual convention of the American Psychological Association, Chicago.
64. Cassidy, J. & Shaver, P. R. (1999). *Handbook of attachment. Theory, research, and clinical applications*. New York. Guilford press.
65. Dietch, J. (1978). *Love, sex Roles and psychological Health. Journal of personality Assessment*, Vol. 42 No. 6.
66. Epstein, R.(1999):**Constructive thinking: the key to emotional intelligence**. Intelligence, (32) No (4), pp (20-30).
67. Freud, S. (1951). *Group psychology and the analysis of the ego*. New York.
68. Goble, F. G. (1970). *The Third force. The psychology of Abraham Maslow*. New York. Growssman.
69. Goleman, D. (1998): **Working with emotional intelligence**. New York: Bantam Books
70. Haltfield, E. & Walster, G. W. (1978). *A New look at Love*. New York.
71. Hamilton, V. L. (1978). *Behaviour Research Journal of personality and social psychology*, Vol. 36, No. 2, 126-146.

72. Lindgren, H. C.; John, W. & Sons. (1973). *An Introduction to Social psychology*, 2nded, united states of America.
73. Lyons, J. & Schneider, T. (2005). The Influence of Emotional Intelligence on Performance. *Personality and Individual Differences*, 39, 693–703.
74. Marlow, A. H. (1970). *Motivation and personality*. New York.
75. Mayer . J . D andSalovey .P (1997)e.What is emotional Intelligenec , InSalovey , P sluyter.D.I. et al , (Ed)Emotional **development and motional intellingence**. **Educational imptieations**. Newyork. Basic Books Inc ,PP 1 – 34.
76. Mayer , J , D, Salovey , P.& Carsou .. D (2000)Competing models of emotional intelligence (in) :Sternberg ,R ,J(Ed.);Hand book of Human intelligence New York , Cambridge Univ , Press.Murensky, C.L. (2000) the relationships pcvsonality,critical thinking ability and organi zational leadership performance at upper levels of management
77. Parker, J.; Creque Sr, R.; Barnhart, D.; Harris, J.; Majeski, S.; Wood, L.; Bond, B. &Hogan, M. (2004). Academic Achievement in High School: DoesEmotional Intelligence Matter?. *Personality and Individual Differences*, 37,1321–1330.
78. Rubin, Z. (1973). *Liking and loving an invitation to social psychology*. New York..
79. Stenberg, R. J. (1986). *Atriangular theory of Love, psychological Review*, Vol. 93, 119-312 .
80. Vanderzanden, J.(1989): **Human development**, (4th ed), Alfred A. Knopf Inc., New York
81. Walter, F. & Bruch, H. (2007): **Investigating the Emotional. Basis of Charismatic Leadership: The Role of Leaders' Positive Mood and Emotional Intelligence**. Research on emotion in organization, Vol. (3), pp (367-390).
82. Wiley, J. & Sons, I. (1969). *An Introduction to social psychology*. United states of America .
83. William , B. (1980). *Liking and Loving. Journal of personality and social psychology*, Vol. 38, No. 3, 45-60.

